

インテグレーテッドカメラ インターフェース仕様書

Supplement for Web Control

対象機種
AW-UE150(Ver.1.08)

第1版

パナソニック株式会社

変更履歴

2018/12/04 初版リリース

目次

| | |
|--------------------------------|----|
| 変更履歴 | 1 |
| 1.はじめに | 4 |
| 2. 映像配信に関する CGI 一覧 | 5 |
| 2.1. 配信ユーザー管理 | 5 |
| 2.2. 機器情報取得 | 8 |
| 2.3. カメラ固有情報(Capability)取得 | 11 |
| 2.4. JPEG 系画像配信 | 15 |
| 2.5. MJPEG での画像配信シーケンス | 19 |
| 2.6. JPEG 画像 1shot での画像配信シーケンス | 20 |
| 2.7. H264/AUDIO 系画像配信 | 21 |
| 2.8. H264 でのユニキャスト画像配信シーケンス | 23 |
| 3. 各種設定に関する CGI 一覧 | 24 |
| 3.1. 基本設定 | 24 |
| 3.2. 時計設定 | 25 |
| 3.3. Video over IP 設定 | 25 |
| 3.4. Audio 設定 | 36 |
| 3.5. ネットワーク設定 | 37 |
| 3.6. UPnP の設定 | 39 |
| 3.7. 再起動 | 39 |
| 4. 各種情報の取得に関する CGI 一覧 | 40 |
| 4.1. 基本設定情報取得 | 40 |
| 4.2. NTP 設定情報取得 | 40 |
| 4.3. 時計設定情報取得 | 41 |
| 4.4. ストリーミングモード取得 | 41 |
| 4.5. VideoOverIP 画面情報取得 | 42 |
| 4.6. 音声設定情報取得 | 44 |
| 4.7. ホスト認証設定情報取得 | 45 |
| 4.8. ネットワーク設定情報取得 | 46 |
| 4.9. UPnP 設定情報取得 | 46 |
| 4.10. システムログ情報取得 | 47 |
| 4.11. UPnP 実行結果取得 | 48 |
| 4.12. プリセットポジション情報取得 | 48 |
| 4.13. プリセットサムネイル取得 | 48 |
| 4.14. RTSP 設定情報取得 | 49 |
| 4.15. その他の設定値取得 | 49 |
| 5. HTTPS 制御に関する CGI 一覧 | 54 |
| 5.1. 情報の設定と証明書の取得 | 54 |
| 5.2. 情報の取得 | 55 |
| 6. RTMP 制御に関する CGI 一覧 | 55 |
| 6.1. RTMP 配信制御 | 55 |
| 6.2. RTMP 配信状態取得 | 55 |
| 6.3. RTMP サーバー設定 | 56 |
| 6.4. RTMP サーバー設定情報取得 | 56 |
| 7. 設定値一覧の取得 | 57 |
| 8. RTSP での制御について | 65 |
| 8.1. rtsp リクエスト用の URL について | 65 |
| 8.2. rtsp メソッドについて | 66 |

| | |
|---------------------------------|----|
| 9. RTSP でのストリームの取得について | 67 |
| 9.1 UDP Unicast | 67 |
| 9.2 UDP Multicast | 71 |
| 9.3 TCP Unicast..... | 75 |
| 9.4 rtpmap Attribute について | 79 |
| 10. RTCP での制御について | 80 |
| 11. RTP/データフォーマットについて | 81 |
| 11.1. RTP ヘッダーフォーマット | 81 |
| 11.2. H.264/ES データとの関係 | 82 |
| 11.3. H.264 Syntax | 83 |
| 11.4. Audio データフォーマット | 83 |

1.はじめに

本書は、リモートカメラをネットワーク経由で操作する場合の映像配信やネットワーク応用操作に関する仕様書です。リモートカメラの一般的なカメラ操作については、別冊の『HD インテグレーテッドカメラインターフェース仕様書』を確認ください。

当社は、本情報の使用によって生じたいかなる損害に対しても、一切の責任を負いません。この情報は今後の製品のバージョンアップにより予告無しに変更の可能性があります。使用例は、あくまでも本シリーズ用の参考例です。各プログラムに関してのサポートはできません。また、カメラとブラウザ間の通信については、公開しない情報があります。

アクセスレベルについて

本書内では、アクセスレベルとして Live と Admin を定義しています。リモートカメラの User auth.メニューにより、CGI 実行時の ID/パスワードの必要有無が変化します。

User auth.が OFF の場合(工場出荷時):

- | | |
|--------------------|---------------------------------|
| Live(映像取得やカメラ制御) | … 認証不要 |
| Admin(各種 SETUP 制御) | … Administrator 権限の ID/パスワードが必要 |

User auth.が ON の場合:

- | | |
|--------------------|---|
| Live(映像取得やカメラ制御) | … Camera control もしくは、Administrator 権限の ID/パスワードが必要 |
| Admin(各種 SETUP 制御) | … Administrator 権限の ID/パスワードが必要 |

ストリーミングモードについて

リモートカメラ本体のストリーミングモードによって実行できる CGI の種類およびパラメータ値の範囲が異なります。詳しくは、取扱説明書を参照してください。

例)ストリーミングモード(/cgi-bin/set_stream_mode、/cgi-bin/get_stream_mode)が、RTMP のとき
⇒ H.264(1)~(4)の制御はできません。

2. 映像配信に関する CGI 一覧

2.1. 配信ユーザー管理

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------|-----------------|--------|--|---|
| 配信ユーザー管理 | /cgi-bin/getuid | FILE | 2 | 2(固定) |
| | | vcodec | jpeg h264 h264_2 h264_3 h264_4 | jpeg :JPEG 配信時 h264 :H.264(1)配信時 h264_2:H.264(2)配信時 h264_3:H.264(3)配信時 h264_4:H.264(4)配信時 |
| | | reply | browser info | コマンド応答形式指定(省略可) browser :カメラブラウザ用 info :アプリケーション用 |
| | | | | |

使用例) ユーザーID の取得(H264(1)配信時)

http://192.168.0.10/cgi-bin/getuid?FILE=2&vcodec=h264

応答データは下記の通りです。

UID=< User ID >[CR][LF]
ImageFormat=< Video format >[CR][LF]
ImageCaptureMode=< Image Capture Mode >[CR][LF]
ratio=< Aspect ratio >[CR][LF]
Maxfps=< Max fps >[CR][LF]
StreamMode=< Stream mode >[CR][LF]
iBitrate=< H.264 bitrate >[CR][LF]
iResolution=< H.264 resolution >[CR][LF]
iQuality=< H.264 quality >[CR][LF]
sDelivery=< setting >[CR][LF]
iUniPort=< Unicast port number >[CR][LF]
iMultiAdd1=< 1st octet of multicast address >[CR][LF]
iMultiAdd2=< 2nd octet of multicast address >[CR][LF]
iMultiAdd3=< 3rd octet of multicast address >[CR][LF]
iMultiAdd4=< 4th octet of multicast address >[CR][LF]
iMultiAdd=< multicast address >[CR][LF]
iMultiPort=< Multicast port number >[CR][LF]
aEnable=< Audio mode >[CR][LF]
aEnc=< Audio enc >[CR][LF]
aBitrate=< Audio bit rate >[CR][LF]
aBitrate2=< Audio bit rate >[CR][LF]
aInterval=< Audio input interval >[CR][LF]
aInPort=< Audio unicast port number >[CR][LF]
aOutInterval=< Audio output interval >[CR][LF]

aOutPort=< Audio output port >[CR][LF]
 aOutStatus=< Audio output status >[CR][LF]
 aOutUID=< Audio output UID >[CR][LF]
 ePort=< Event notification port number >[CR][LF]
 sAlarm=< Alarm status >[CR][LF]
 SDrec=< Recording status >[CR][LF]
 SDrec2=< Recording status >[CR][LF]
 sAUX=< Aux status >[CR][LF]
 iHttpPort=< HTTP port number >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264=< Multicast auto H.264(1) >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_2=< Multicast auto H.264(2) >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_3=< Multicast auto H.264(3) >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_4=< Multicast auto H.264(4) >[CR][LF]
 sRtspMode_h264=< Control mode H.264(1) >[CR][LF]
 sRtspMode_h264_2=< Control mode H.264(2) >[CR][LF]
 sRtspMode_h264_3=< Control mode H.264(3) >[CR][LF]
 sRtspMode_h264_4=< Control mode H.264(4) >[CR][LF]

応答データの説明は下記の通りです。

| 項目 | 応答の値 | 説明 |
|------------------|--------------------------------|--|
| UID | 数値 | ユーザーID |
| ImageFormat | jpeg, h264, h264_X | JPEG 配信時 H.264(1)配信時 H.264(X)配信時 |
| ImageCaptureMode | 2m | 固定値 |
| ratio | 16_9 | 固定値 |
| Maxfps | 30, 60 | 最大フレームレート |
| StreamMode | 1 | 固定値 |
| iBitrate | 数値 | H.264 のビットレート設定 |
| iResolution | 320,640,1280,1920, 3840(*1) | H.264 の水平解像度設定 (*1):AW-UE70 のみ |
| iQuality | fine , low | H.264 の画質設定 |
| sDelivery | uni, multi, uni_manual | uni : unicast(auto) multi : multicast uni_manual : unicast(manual) |
| iUniPort | 1024 ~ 50000 | ユニキャストポート番号(画像) |
| iMultiAdd1 | 224 ~ 239 | マルチキャストアドレスの第 1 オクテット |
| iMultiAdd2 | 0 ~ 255 | マルチキャストアドレスの第 2 オクテット |
| iMultiAdd3 | 0 ~ 255 | マルチキャストアドレスの第 3 オクテット |
| iMultiAdd4 | 0 ~ 255 | マルチキャストアドレスの第 4 オクテット |
| iMultiAdd | (IP アドレス) | H.264 マルチキャストアドレス |
| iMultiPort | 数値 | マルチキャストポート番号 |
| aEnable | off, in | off : Audio OFF in : Audio ON(受話) |
| aEnc | 2 | 固定値(2:AAC) |

| 項目 | 応答の値 | 説明 |
|-------------------|--------------|-----------------|
| aBitrate | 128,96,64 | 音声のビットレート設定 |
| aBitrate2 | 64 | 固定値 |
| aInterval | 20 | 固定値 |
| aInPort | 1024 ~ 50000 | ユニキャストポート番号(音声) |
| aOutInterval | 640 | 固定値 |
| aOutPort | 34004 | 固定値 |
| aOutStatus | off | 固定値 |
| aOutUID | 0 | 固定値 |
| ePort | 31004 | 固定値 |
| sAlarm | off | 固定値 |
| SDrec | disable | 固定値 |
| SDrec2 | disable | 固定値 |
| sAUX | disable | 固定値 |
| iHttpPort | 数値 | HTTP ポート番号 |
| iMultiAuto_h264 | 0 | 固定値 |
| iMultiAuto_h264_2 | 0 | 固定値 |
| iMultiAuto_h264_3 | 0 | 固定値 |
| iMultiAuto_h264_4 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_2 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_3 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_4 | 0 | 固定値 |

2.2. 機器情報取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|------------------|--------|--------|-------|
| 機器情報取得 | /cgi-bin/getinfo | FILE | 1 | 1(固定) |

使用例) ユーザーID の取得(H264(1)配信時)

http://192.168.0.10/cgi-bin/getinfo?FILE=1

応答データは下記の通りです。

MAC=< Mac address >[CR][LF]
SERIAL=< Serial number >[CR][LF]
VERSION=< Firmware version >[CR][LF]
NAME=< Model name >[CR][LF]
SDRec=< Recording status >[CR][LF]
SDRec2=< Recording status >[CR][LF]
sAlarm=< Alarm status >[CR][LF]
sAUX=< Aux status >[CR][LF]
ePort=< Event notification port number >[CR][LF]
aEnable=< Audio mode>[CR][LF]
aEnc=< Audio enc >[CR][LF]
aBitrate=< Audio bit rate >[CR][LF]
aBitrate2=< Audio bit rate >[CR][LF]
aInterval=< Audio input interval >[CR][LF]
aOutInterval=< Audio output interval >[CR][LF]
aOutPort=< Audio output port >[CR][LF]
aOutStatus=< Audio output status >[CR][LF]
aOutUID=< Audio output UID >[CR][LF]
aInPort_h264=< Audio with H.264/H.265 1st stream unicast port number >[CR][LF]
aInPort_h264_2=< Audio with H.264 2nd stream unicast port number >[CR][LF]
aInPort_h264_3=< Audio with H.264 3rd stream unicast port number >[CR][LF]
aInPort_h264_4=< Audio with H.264 4th stream unicast port number >[CR][LF]
sRtspMode_h264=< Control mode H.264(1)/H.265 >[CR][LF]
sRtspMode_h264_2=< Control mode H.264(2) >[CR][LF]
sRtspMode_h264_3=< Control mode H.264(3) >[CR][LF]
sRtspMode_h264_4=< Control mode H.264(4) >[CR][LF]
ImageCaptureMode=< Image Capture Mode >[CR][LF]
ratio=< Aspect ratio >[CR][LF]
Maxfps=< Max fps >[CR][LF]
StreamMode=< Stream mode >[CR][LF]
StreamEncode=< Encode Type >[CR][LF]
iTransmit_h264=< H.264/H.265 1st stream ON/OFF setting >
sDelivery_h264=< H.264/H.265 1st stream setting >[CR][LF]
iBitrate_h264=< H.264/H.265 1st stream bit rate >[CR][LF]
iResolution_h264=< H.264/H.265 1st stream resolution >[CR][LF]

iQuality_h264=< H.264/H.265 1st stream quality >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264=< Multicast auto H.264(1)/H.265 >[CR][LF]
 iTTransmit_h264_2=< H.264 2nd stream ON/OFF setting >
 sDelivery_h264_2=< H.264 2nd stream setting >[CR][LF]
 iBitrate_h264_2=< H.264 2nd stream bit rate >[CR][LF]
 iResolution_h264_2=< H.264 2nd stream resolution >[CR][LF]
 iQuality_h264_2=< H.264 2nd stream quality >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_2=< Multicast auto H.264(2) >[CR][LF]
 iTTransmit_h264_3=< H.264 3rd stream ON/OFF setting >
 sDelivery_h264_3=< H.264 3rd stream setting >[CR][LF]
 iBitrate_h264_3=< H.264 3rd stream bit rate >[CR][LF]
 iResolution_h264_3=< H.264 3rd stream resolution >[CR][LF]
 iQuality_h264_3=< H.264 3rd stream quality >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_3=< Multicast auto H.264(3) >[CR][LF]
 iTTransmit_h264_4=< H.264 4th stream ON/OFF setting >
 sDelivery_h264_4=< H.264 4th stream setting >[CR][LF]
 iBitrate_h264_4=< H.264 4th stream bit rate >[CR][LF]
 iResolution_h264_4=< H.264 4th stream resolution >[CR][LF]
 iQuality_h264_4=< H.264 4th stream quality >[CR][LF]
 iMultiAuto_h264_4=< Multicast auto H.264(4) >[CR][LF]

応答データの説明は下記の通りです。

| 項目 | 応答の値 | 説明 |
|----------------|-------------------|--------------------------------------|
| MAC | XX-XX-XX-XX-XX-XX | MAC アドレス |
| SERIAL | XXXXXXXXXX | 製品シリアル番号 |
| VERSION | | ソフトウェアバージョン |
| NAME | AW-XXXX | 製品品番 |
| SDrec | disable | 固定値 |
| SDrec2 | disable | 固定値 |
| sAlarm | off | 固定値 |
| sAUX | off | 固定値 |
| ePort | 31004 | 固定値 |
| aEnable | off, in | off : Audio OFF in : Audio ON(受話) |
| aEnc | 2 | 固定値(2:AAC) |
| aBitrate | 128,96,64 | 音声のビットレート設定 |
| aBitrate2 | 64 | 固定値 |
| aInterval | 20 | 固定値 |
| aOutInterval | 640 | 固定値 |
| aOutPort | 34004 | 固定値 |
| aOutStatus | off | 固定値 |
| aOutUID | 0 | 固定値 |
| alnPort_h264 | 1024 to 50000 | H.264(1)/H.265 音声 受話ポート番号 |
| alnPort_h264_2 | 1024 to 50000 | H.264(2) 音声 受話ポート番号 |
| alnPort_h264_3 | 1024 to 50000 | H.264(3) 音声 受話ポート番号 |

| | | |
|--------------------|------------------------------|--|
| aInPort_h264_4 | 1024 to 50000 | H.264(4) 音声 受話ポート番号 |
| sRtspMode_h264 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_2 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_3 | 0 | 固定値 |
| sRtspMode_h264_4 | 0 | 固定値 |
| ImageCaptureMode | 2m | 固定値 |
| ratio | 16_9 | 固定値 |
| Maxfps | 30, 60 | 最大フレームレート |
| StreamMode | 1 | 固定値 |
| StreamEncode | 1, 2 | 1 : H.264 2 : H.265 |
| iTransmit_h264 | 1 | 固定値 |
| sDelivery_h264 | uni, multi, uni_manual | uni : ユニキャスト(オート) multi: マルチキャスト uni_manual: ユニキャスト(マニュアル) |
| iBitrate_h264 | 数値 | H.264(1)/H.265 のビットレート設定 |
| iResolution_h264 | 320,640,1280,1920, 3840 | H.264(1)/H.265 の水平解像度設定 |
| iQuality_h264 | fine , low | H.264(1)/H.265 の画質設定 |
| iMultiAuto_h264 | 0 | 固定値 |
| iTransmit_h264_2 | see.H.264(1) | see.H.264(1) |
| sDelivery_h264_2 | | |
| iBitrate_h264_2 | | |
| iResolution_h264_2 | | |
| iQuality_h264_2 | | |
| iMultiAuto_h264_2 | | |
| iTransmit_h264_3 | see.H.264(1) | see.H.264(1) |
| sDelivery_h264_3 | | |
| iBitrate_h264_3 | | |
| iResolution_h264_3 | | |
| iQuality_h264_3 | | |
| iMultiAuto_h264_3 | | |
| iTransmit_h264_4 | see.H.264(1) | see.H.264(1) |
| sDelivery_h264_4 | | |
| iBitrate_h264_4 | | |
| iResolution_h264_4 | | |
| iQuality_h264_4 | | |
| iMultiAuto_h264_4 | | |

2.3. カメラ固有情報(Capability)取得

Method :POST,GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------------------------|-------------------------|--------|--------|--------|
| カメラ固有情報 (Capability)取得 | /cgi-bin/get_capability | - | - | 次項目で説明 |

使用例) カメラ固有情報(Capability)取得

http://192.168.0.10/cgi-bin/get_capability

応答データの説明は下記の通りです。

| グループ名 | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--|--------------------|--|----------------------------|
| common | capability_version | 1.00 | ケイパビティフォーマットのバージョン |
| | Category | camera | カテゴリー |
| video_server.basic | Type | dome | 製品の形状 |
| | Fisheye | no | 魚眼カメラ |
| video_server.basic.analogue_input | supported | ntsc,pal | 対応するアナログカメラのビデオ信号(エンコーダ) |
| video_server.peripheral.io | number | — | 未対応 |
| video_server.image.sensor | aspect_ratio | 16_9 | センサーのアスペクト比 |
| | sd | — | 未対応 |
| | fog | — | 未対応 |
| | hlc | — | 未対応 |
| video_server.image | format | jpeg, mjpeg, h264, h265 | 対応している画像配信方式 |
| | mode | 2m_r16_9 | 対応している撮像モード |
| video_server.image.jpeg | resolution | 3840x2160 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | JPEG1 ショットにて対応している解像度パラメータ |
| | quality | 0~9 | JPEG1 ショットにて対応している画質パラメータ |
| video_server.image.jpeg.resolution_each_mode | 2m_r16_9 | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | 配信可能な JPEG 解像度 |
| video_server.image.jpeg.resolution_each_mode_all | 2m_r16_9 | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, | 配信可能な JPEG 解像度 |

| グループ名 | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---|------------|--|--|
| video_server.image.jpeg.max_size | | 320x180 | |
| | 3840x2160 | 1920,1920,1920, ,1920,1920,860, 860,860,860,860 | 解像度毎の JPEG 画像 1 枚の最大データサイズ 単位[Kbyte] |
| | 1920x1080 | 240,240,240,240, 0,240,120,120,120, 20,120,120 | 値は、カンマ区切りで羅列されます 構成 : <値1>,<値2>,<値3>,<値4>,<値5>,< 値6>, ,,, ,<値(n)>, ,, |
| | 1280x720 | 180,180,180,180, 0,180,90,90,90, 90,90 | video_server.image.jpeg.quality(JPEG 画質設定のパラメータ)が、0,1,2,3,4,5,6,7,8,9 の時は、以下の意味を示します。 <値 1>: JPEG 画質設定が'0'の時の最大データサイズ <値 2>: JPEG 画質設定が'1'の時の最大データサイズ ... <値 10>: JPEG 画質設定が'9'の時の最大データサイズ |
| | 640x360 | 60,60,60,60,60, 30,30,30,30,30, | |
| | 320x180 | 30,30,30,30,30, 15,15,15,15,15 | |
| video_server.image.mjpeg | resolution | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | JPEG ストリームにて対応している解像度パラメータ |
| | quality | 0~9 | JPEG ストリームにて対応している画質パラメータ |
| | framerate | 1~30 | JPEG ストリームにて対応しているフレームレート 小数点以下は切り捨て NTSC:1~30 PAL:1~25 |
| video_server.image.mjpeg.max_framerate | 2m_r16_9 | 30 | JPEG ストリームの最大フレームレート |
| video_server.image.mjpeg.resolution_each_mode | 2m_r16_9 | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | 設定可能な JPEG 解像度 |
| video_server.image.mjpeg.resolution_each_mode_all | 2m_r16_9 | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | 設定可能な JPEG 解像度 |

| グループ名 | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--|-------------|--|--|
| video_server.image.h264 | resolution | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | H.264(1) にて対応している解像度パラメータ |
| | stream_mode | bitrate, framerate, best_effort | H.264(1) にて対応している配信モード |
| | quality | fine, normal | H.264(1) にて対応している画質パラメータ |
| | bandwidth | 512,768,1024,1 536,2048,3072, 4096,6144, 8192,10240,122 88, 12800, 14336,16384, 20480,24576, 25600, 51200, 76800 | H.264(1) にて対応しているビットレートパラメータ |
| | framerate | 5,15(12.5),24(*1) ,30(25),60(50) | H.264(1) にて対応しているフレームレートパラメータ ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| video_server.image.h264.resolution_each_mode | 2m_r16_9 | 3840x2160, 1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180 | 対応する H.264(1)解像度 |
| video_server.image.h264.max_framerate | 2m_r16_9 | 60 | 対応する H.264(1)フレームレート最大値 |
| video_server.image.h264-2 | H264-1 と同じ | | |
| video_server.image.h264-2.resolution_each_mode | | | |
| video_server.image.h264-2.max_framerate | | | |
| video_server.image.h264-3 | | | |
| video_server.image.h264-3.resolution_each_mode | | | |
| video_server.image.h264-3.max_framerate | | | |
| video_server.image.h264-4 | | | |
| video_server.image.h264-4.resolution_each_mode | | | |
| video_server.image.h264-4.max_framerate | | | |
| video_server.image.h265 | resolution | 3830x2160 | H.265 にて対応している解像度 |

| グループ名 | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--|--------------|---|---|
| | bandwidth | 8192,12800,256 00,51200,76800 | H.265 にて対応しているビットレートパラメータ |
| | framerate | 24(*1),30(25) | H.265 にて対応しているフレームレートパラメータ (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz のとき ※()内はシステム周波数が 50Hz のとき |
| video_server.image.h265,resolution_each_mode | 2m_r16_9 | 3840x2160 | 対応する H.265 解像度 |
| video_server.image.h265.max_framerate | 2m_r16_9 | 30 | 対応する H.265 フレームレート最大値 |
| video_server.audio | transmission | input | 音声配信設定モード |
| video_server.audio.audio_input | number | 1 | 音声のマイク入力数 |
| | encode_type | aac-1c_64K aac-1c_96K aac-1c_128K | サポートしている音声入力エンコード方式 |
| video_server.network | nw_bandwidth | 0(unlimited) | 全体の配信量設定で対応しているパラメータ |
| video_server.network.ipv6 | supported | yes | IPv6 対応状況 |
| video_server.network.https | supported | yes | HTTPS(SSL)対応状況 |
| video_server.vmd | supported | no | VMD 対応状況 |

2.4. JPEG 系画像配信

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------------|-------------------|------------|---|--|
| JPEG 画像配信 (MJPEG) | /cgi-bin/jpeg | connect | start stop | start:JPEG 画像配信開始 stop:JPEG 画像配信停止 |
| | | framerate | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | 1fps 5fps 15(12.5)fps 30(25)fps ()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| | | resolution | 320 640 1280 1920 3840 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840:3840x2160 |
| | | UID | 数値 | ユーザーID ※/cgi-bin/getuid で取得した UID |
| JPEG 画像配信 (MJPEG) | /cgi-bin/mjpeg | resolution | 320 640 1280 1920 3840 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840:3840x2160 |
| | | framerate | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | 1fps 5fps 15(12.5)fps 30(25)fps ()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| JPEG 画像 1shot 要求 | /cgi-bin/view.cgi | action | snapshot start stop | snapshot:JPEG 画像を 1 枚取得 start:JPEG 配信開始 stop:JPEG 配信停止 |
| | | n | 数値 | キャッシュ無効用ダミー |
| view.cgi 用解像度設定 | /cgi-bin/aw_ptz | cmd | %23RZL1&res=1 %23RZL0&res=1 | %23RZL1&res=1 : 320x180 設定 %23RZL0&res=1 : 640x360 設定 |
| JPEG 画像 1shot 要求 | /cgi-bin/camera | resolution | 320 640 1280 1920 3840 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840:3840x2160 |
| | | page | 数値 | キャッシュ無効用ダミー |

[Note]

リモートカメラでは様々な手法で JPEG 映像を取得する手段を提供しています。用途にあわせて使用してください。

MJPEG

到達した映像を連続表示することで、動画表示を実現することが可能です。

フレームレートは引数で決定されます。

受信側のソフトウェアやハードウェアによっては対応していないものがあります。

JPEG 画像 1shot

1 枚の JPEG 画像を取得/表示/待機を繰り返すことで、動画表示を実現することが可能です。

フレームレートは受信側のソフトウェアやハードウェアでの待機時間で決定されます。

MJPEG 各 CGI の特徴は以下のとおりです。

/cgi-bin/jpeg

CGI を一回呼び出すと、MJPEG ストリームを連続的に送出します。

呼び出し前に、/cgi-bin/getuid での UID が必要です。

Internet Explorer でプラグインソフトが JPEG(1)～(3)を呼び出す際に使用しています。

具体的な使用例およびシーケンスは次章に掲載します。

/cgi-bin/mjpeg

CGI を一回呼び出すと、MJPEG ストリームを連続的に送出します。

呼び出し前に、/cgi-bin/getuid での UID は不要です。

一部のモバイル端末から JPEG を呼び出す際に使用しています。

Safari では、ブラウザの URL 欄に本 CGI を入力するだけで、動画表示が可能です。Internet Explorer は対応していません。

使用例) MJPEG 形式で、320x180 の映像を 30fps で取得するとき：

<http://192.168.0.10/cgi-bin/mjpeg?resolution=320&framerate=30>

使用例) MJPEG 形式で、640x360 の映像を 15fps で取得するとき：

<http://192.168.0.10/cgi-bin/mjpeg?resolution=640&framerate=15>

使用例) MJPEG 形式で、5fps 程度の映像を取得するとき(パラメータ省略)：

<http://192.168.0.10/cgi-bin/mjpeg>

JPEG 画像 1shot 各 CGI の特徴は以下のとおりです。

/cgi-bin/view.cgi

CGI を一回呼び出すと、JPEG 画像を 1 枚だけ送出します。

呼び出し前に、/cgi-bin/getuid での UID は不要です。

解像度は/cgi-bin/aw_ptz?cmd=%23RZLx&res=1 コマンドで設定可能です。640x360/320x180 以外には対応していません。

Internet Explorer でプラグインソフトを使用せず JPEG 画像を呼び出す際に使用しています。

使用例) JPEG 画像 1shot 要求で、320x180 の映像を取得するとき：

http://192.168.0.10/cgi-bin/aw_ptz?cmd=%23RZL1&res=1

http://192.168.0.10/cgi-bin/view.cgi?action=start

http://192.168.0.10/cgi-bin/view.cgi?action=snapshot&n=3333

<適切な待機時間>

http://192.168.0.10/cgi-bin/view.cgi?action=snapshot&n=3334

<適切な待機時間>

http://192.168.0.10/cgi-bin/view.cgi?action=snapshot&n=3335

電源 ON 後、start 指示は必須ですが、stop 指示については必須ではありません。なお start 指示は何度指示しても問題ありません。

/cgi-bin/camera

CGI を一回呼び出すと、JPEG 画像を 1 枚だけ送出します。

呼び出し前に、/cgi-bin/getuid での UID は不要です。

Internet Explorer でプラグインソフトがスクリーンショットを取得する際などに使用しています。

各 CGI に共通した注意事項は以下のとおりです

複数パソコンや受信機器から同時に映像取得した場合は、カメラ側でベストエフォート判断を実施します。このため、意図したフレームレート表示にならない場合があります。

WEB メニュー/Video over IP/JPEG/JPEG(1)~(3)の transmission が OFF の場合は、真っ黒の JPEG 画像で応答する場合があります。

解像度/フレームレートは、WEB メニュー/Video over IP/JPEG(1)~(3)で登録されている内容が優先されます。このため、引数等で解像度を指定しても意図しない解像度/フレームレートの応答になる場合があります。

例) JPEG(1)= 1280x720/30fps, JPEG(2)=640x360/5fps, JPEG(3)=320x180/15fps のとき

/cgi-bin/mjpeg?resolution=320&framerate=15
⇒ 指示どおり、320x180 の JPEG(3)の内容で応答する。

/cgi-bin/mjpeg?resolution=1280&framerate=15

⇒ 指示どおり、1280x720 の JPEG(1)の内容からフレームレートを間引いて応答する。

/cgi-bin/mjpeg?resolution=640&framerate=15

⇒ 解像度は 640x360 となるがフレームレートは JPEG(2)の上限である 5fps で応答する。

/cgi-bin/mjpeg?resolution=1920

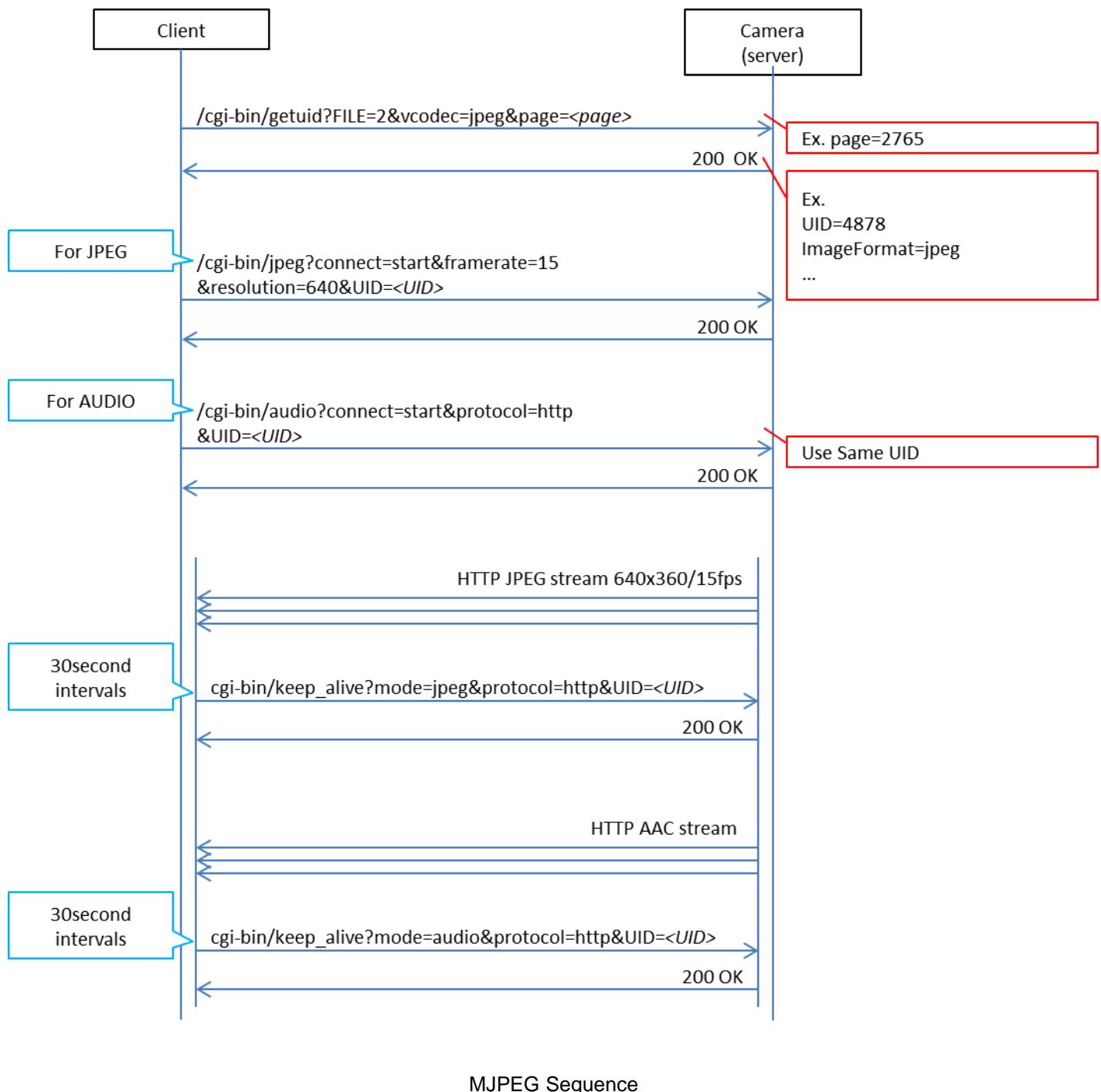
⇒ JPEG(1)~(3)に登録がないので、JPEG(1)の解像度かつ 5fps で応答する。

/cgi-bin/mjpeg

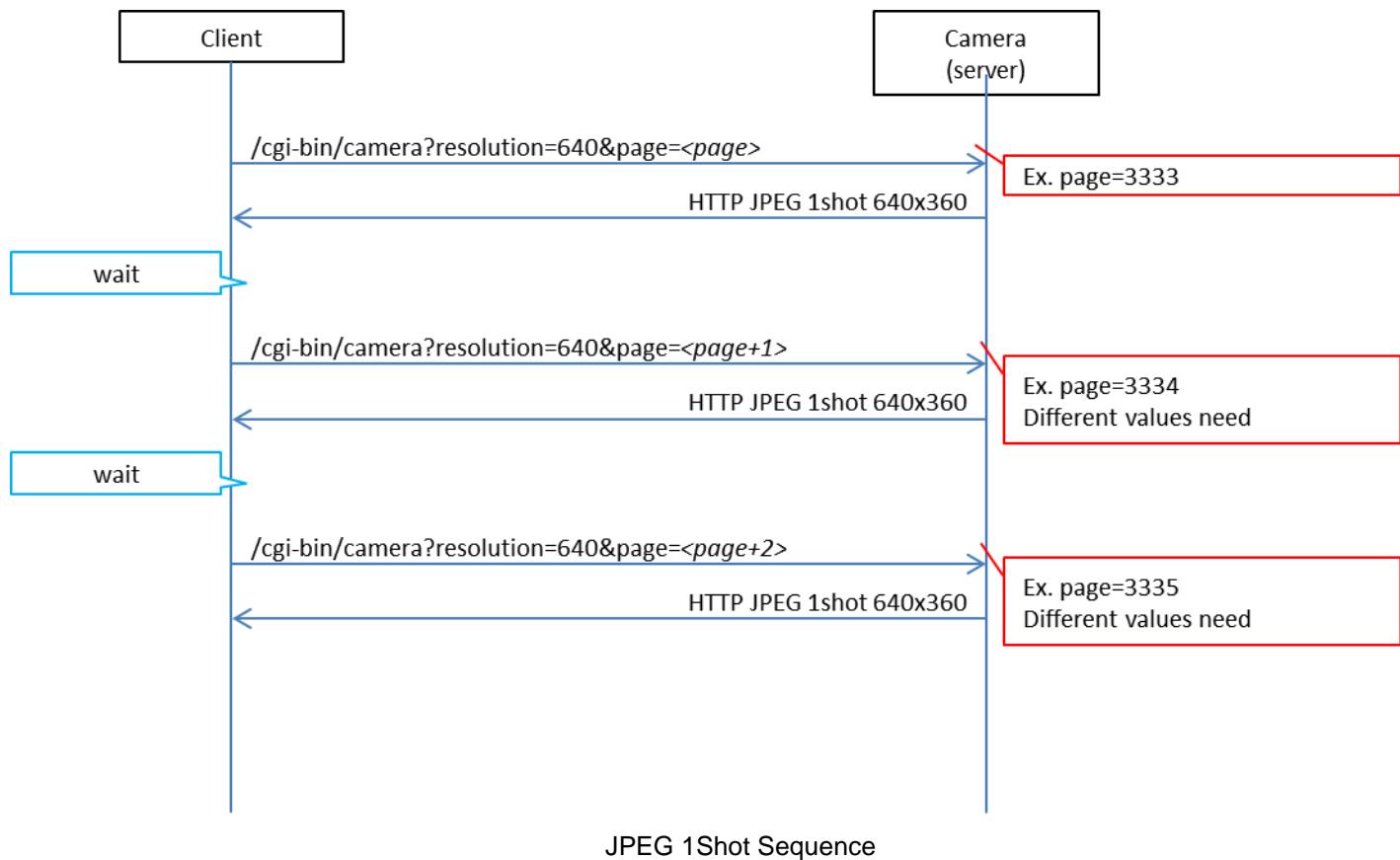
⇒ パラメータがないので、JPEG(1)の解像度かつ 5fps で応答する。

なお、/cgi-bin/aw_ptz?cmd=%23RZLx&res=1 を使用すると、JPEG(1)の解像度が変更されます。

2.5. MJPEG での画像配信シーケンス



2.6. JPEG 画像 1shot での画像配信シーケンス



2.7. H264/AUDIO 系画像配信

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|------------|---------------------|----------|---|--|
| H.264 画像配信 | /cgi-bin/h264 | my_port | 数値 | H.264 の受信ポート番号 ※ユニキャスト設定時、本パラメータは省略できません |
| | | connect | start stop | start:H.264 の配信開始 stop:H.264 の配信停止 |
| | | protocol | rtp | rtp: RTP 方式(省略可能) |
| | | UID | 数値 | ユーザーID ※/cgi-bin/getuid で取得した UID |
| | | stream | 1 2 3 4 | 1: ストリーム 1 2: ストリーム 2 3: ストリーム 3 4: ストリーム 4 |
| 音声配信 | /cgi-bin/audio | connect | start stop | start: 音声配信開始 stop: 音声配信停止 |
| | | protocol | rtp http | rtp: RTP 配信 http: HTTP 配信 |
| | | my_port | 数値 | 音声データの受信ポート番号 ※protocol=rtp の時のみ HTTP 配信時は省略可能 |
| | | UID | 数値 | ユーザーID ※/cgi-bin/getuid で取得した UID |
| | | mode | in | in: 固定 |
| キープアライブ | /cgi-bin/keep_alive | mode | h.264 h.264_2 h.264_3 h.264_4 jpeg audio | h.264: H.264 のキープアライブ h.264_2: H.264(2)のキープアライブ h.264_3: H.264(3)のキープアライブ h.264_4: H.264(4)のキープアライブ jpeg: JPEG のキープアライブ audio: 音声のキープアライブ |
| | | protocol | rtp http | rtp: RTP 配信 http: HTTP 配信 |
| | | UID | 数値 | ユーザーID ※/cgi-bin/getuid で取得した UID |
| | | stream | 1 2 3 4 | 1: ストリーム 1 2: ストリーム 2 3: ストリーム 3 4: ストリーム 4 ※省略可能 |

使用例) H264(1)画像配信開始(ポート番号が「40000」、ユーザーID が「263」とした場合)

`http://192.168.0.10/cgi-bin/h264?my_port=40000&connect=start&protocol=rtp&UID=263&stream=1`

使用例) Audio 配信開始

`http://192.168.0.10/cgi-bin/audio?my_port=38004&connect=start&protocol=rtp&UID=263&mode=in`

使用例) キープアライブ(JPEG)

`http://192.168.0.10/cgi-bin/keep_alive?mode=jpeg&protocol=http&UID=263`

2.8. H264 でのユニキャスト画像配信シーケンス



3. 各種設定に関する CGI 一覧

3.1. 基本設定

Method :POST

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|--------------------|-----------------|-------------------|---|
| 基本設定 | /cgi-bin/set_basic | cam_title | 文字列 | カメラタイトル(全角 20 文字以内) |
| | | plugin_download | enable disable | プラグインソフトウェアの自動インストール enable:を許可する disable:許可しない |
| | | plugin_disp | 0 1 | 0:リアルタイム重視(Off) 1:スムーズ表示(On) |

使用例) カメラタイトルの設定

http://192.168.0.10/cgi-bin/set_basic?cam_title=he40

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--------------|--------------------------|--------|--|--|
| ストリーミングモード設定 | /cgi-bin/set_stream_mode | mode | h264 h264_uhd h265_uhd rtmp ndi_hx jpeg_uhd | h264:H.264 h264_uhd:H.264(4K) h265_uhd:H.265 rtmp:RTMP ndi_hx:NDI HX jpeg_uhd:JPEG(UHD) |

使用例) ストリーミングモードを H.264 へ設定

http://192.168.0.10/cgi-bin/set_priority_mode?mode=h264

3.2. 時計設定

Method :POST

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|--------------------|---------------|-----------|----------------------------------|
| NTP 設定 | /cgi-bin/time | time_adjust | 0 1 | 0:マニュアル 1:NTP サーバーに同期 |
| | | ntp_addr_dhcp | 0 1 | 0 :OFF(手動入力) 1 :ON(DHCP から取得) |
| | | ntp_addr | 文字列 | IP アドレス |
| | | ntp_port | 数値 | 1~65535 |
| | | ntp_interval | 数値 | 1~24(時間) |
| 時計設定 | /cgi-bin/date_time | display | 0 1 | 0:off 1:on |
| | | date_year | 2013~2035 | 年 |
| | | date_month | 1~12 | 月 |
| | | date_day | 1~31 | 日 |
| | | date_hour | 0~23 | 時間 |
| | | date_min | 0~59 | 分 |
| | | date_sec | 0~59 | 秒 |
| | | timezone | 1~75 | 1~75 |

使用例) NTP の設定

http://192.168.0.10/cgi-bin/time?time_adjust=1&ntp_addr_dhcp=0&ntp_addr=192.168.0.1&ntp_port=123
&ntp_interval=12

使用例) 時計の設定

http://192.168.0.10/cgi-bin/date_time?display=0&date_year=2015&date_month=1&date_day=1&date_hour=0&date_min=0&date_sec=0

3.3. Video over IP 設定

Method :POST

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-------------------|------------------|--------------------|---|
| JPEG 設定 | /cgi-bin/set_jpeg | jpeg_quality | 0~9 | 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| | | jpeg_quality_ch2 | 0~9 | 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| | | jpeg_quality_ch3 | 0~9 | 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| | | resol_stream1 | 320 640 1280 | 320 : 320x180 640 : 640x360 1280 : 1280x720 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------------------|---|--|
| | | | 1920 3840 | 1920 : 1920x1080 3840 : 3840x2160 |
| | | resol_stream2 | 320 640 | 320 : 320x180 640 : 640x360 |
| | | resol_stream3 | 320 640 | 320 : 320x180 640 : 640x360 |
| | | jpeg_transmit 1 | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | jpeg_transmit 2 | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | jpeg_transmit 3 | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | jpeg_interval1 | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | JPEG(1)のフレームレート 1:1fps 4:4fps 5:5fps 12:12fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| | | jpeg_interval2 | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | JPEG(2)のフレームレート 1:1fps 4:4fps 5:5fps 12:12fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| | | jpeg_interval3 | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | JPEG(3)のフレームレート 1:1fps 4:4fps 5:5fps 12:12fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------------|-------------------|---------------------|---|--|
| JPEG ストリーム設定 | /cgi-bin/setdata | LIVESIZE | 320 640 1280 1920 3840 | JPEG(1)の解像度 320 : 320x180 640 : 640x360 1280 : 1280x720 1920 : 1920x1080 3840 : 3840x2160 |
| | | LIVESIZE2 | 320 640 | JPEG(2)の解像度 320 : 320x180 640 : 640x360 |
| | | LIVESIZE3 | 320 640 | JPEG(3)の解像度 320 : 320x180 640 : 640x360 |
| | | LIVEQUAL12 80 | 0~9 | JPEG(1)の画質 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| | | LIVEQUAL64 0 | 0~9 | JPEG(2)の画質 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| | | LIVEQUAL32 0 | 0~9 | JPEG(3)の画質 0~4:高画質 5~9:低画質 |
| H.264(1) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 | h264_transmit | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_m ode | 0 1 | インターネットモード設定 0:OFF 1:ON |
| | | h264_resoluti on | 1920 3840 | 1920:1920x1080 3840:3840x2160 |
| | | f_priority | 0 1 2 | 0:固定ビットレート 1:フレームレート優先 2:ベストエフォート配信 |
| | | framerate | 5 15(12.5) 24(*1) 30(25) 60(50) | 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps 60(50):60(50)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------------------|--|--|
| | | h264_bandwidth | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 10240 12288 14336 16384 20480 24576 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) 10240:10240(kbps) 12288:12288(kbps) 14336:14336(kbps) 16384:16384(kbps) 20480:20480(kbps) 24576:24576(kbps) |
| | | | 12800 25600 51200 76800 | 12800:12800(kbps) 25600:25600(kbps) 51200:51200(kbps) 76800:76800(kbps) |
| | | h264_bandwidth_min | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 10240 12288 14336 16384 20480 24576 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) 10240:10240(kbps) 12288:12288(kbps) 14336:14336(kbps) 16384:16384(kbps) 20480:20480(kbps) 24576:24576(kbps) ※f_priority=2(ベストエフォート配信)の時設定可能 |
| | | | 12800 25600 51200 76800 | 12800:12800(kbps) 25600:25600(kbps)- 51200:51200(kbps) 76800:76800(kbps) |
| | | h264_quality | fine low | fine:画質優先 low:動き優先 |
| | | h264_unimulti | uni multi uni_manual | uni:unicast(auto) multi:multicast uni_manual:unicast(manual) |
| | | unicast_port | 1024~50000 | ポート番号:1024~50000 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------------|-------------------------|------------------------|---|---|
| H.264(2) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 _2 | unicast_audio _port | 1024～50000 | ポート番号:1024～50000 |
| | | multicast_add r1 | 224～239 | 224.0.0.0 - 239.255.255.255 |
| | | multicast_add r2 | 0～255 | |
| | | multicast_add r3 | 0～255 | |
| | | multicast_add r4 | 0～255 | |
| | | multicast_add r | *.*.*形式 *:*:*:*:*:*:*:形式 | *.*.*形式 *:*:*:*:*:*:*:形式 |
| | | multicast_port | 1024～50000 | 1024～50000 |
| | | multicast_ttl | 1～254 | 1～254 |
| H.264(2) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 _2 | h264_transmit | 01 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_m ode | 0 1 | インターネットモード設定 0:OFF 1:ON |
| | | h264_resoluti on | 320 640 1280 1920 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 |
| | | f_priority | 0 1 2 | 0:固定ビットレート 1:フレームレート優先 2:ベストエフォート配信 |
| | | framerate | 5 15(12.5) 24(*1) 30(25) 60(50) | 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps 60(50):60(50)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------------------|--|--|
| | | h264_bandwidth | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 10240 12288 14336 16384 20480 24576 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) 10240:10240(kbps) 12288:12288(kbps) 14336:14336(kbps) 16384:16384(kbps) 20480:20480(kbps) 24576:24576(kbps) |
| | | h264_bandwidth_min | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 10240 12288 14336 16384 20480 24576 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) 10240:10240(kbps) 12288:12288(kbps) 14336:14336(kbps) 16384:16384(kbps) 20480:20480(kbps) 24576:24576(kbps) ※f_priority=2(ベストエフォート配信)の時設定可能 |
| | | h264_quality | fine low | fine:画質優先 low:動き優先 |
| | | h264_unimulti | uni multi uni_manual | uni:unicast(auto) multi:multicast uni_manual:unicast(manual) |
| | | unicast_port | 1024～50000 | ポート番号:1024～50000 |
| | | unicast_audio_port | 1024～50000 | ポート番号:1024～50000 |
| | | multicast_addr1 | 224～239 | 224.0.0.0 - 239.255.255.255 |
| | | multicast_addr2 | 0～255 | |
| | | multicast_addr3 | 0～255 | |
| | | multicast_addr | 0～255 | |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------------|-------------------------|------------------------|--|--|
| H.264(3) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 _3 | r4 | | |
| | | multicast_add r | *.*.*形式 *.*.*.*.*.*.*.*形式 | *.*.*形式 *.*.*.*.*.*.*.*形式 |
| | | multicast_port | 1024~50000 | 1024~50000 |
| | | multicast_ttl | 1~254 | 1~254 |
| | | h264_transmit | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_m ode | 0 1 | インターネットモード設定 0:OFF 1:ON |
| | | h264_resoluti on | 320 640 1280 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 |
| | | f_priority | 0 1 2 | 0:固定ビットレート 1:フレームレート優先 2:ベストエフォート配信 |
| | | framerate | 5 15(12.5) 30(25) | 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 |
| | | h264_bandwi dth | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) |
| | | h264_bandwi dth_min | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) ※f_priority=2(ベストエフォート配信)の時設定可能 |
| | | h264_quality | fine low | fine:画質優先 low:動き優先 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------------|-------------------------|------------------------|--|---|
| H.264(4) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 _4 | h264_unimulti | uni multi uni_manual | uni:unicast(auto) multi:multicast uni_manual:unicast(manual) |
| | | unicast_port | 1024～50000 | ポート番号:1024～50000 |
| | | unicast_audio _port | 1024～50000 | ポート番号:1024～50000 |
| | | multicast_add r1 | 224～239 | 224.0.0.0 - 239.255.255.255 |
| | | multicast_add r2 | 0～255 | |
| | | multicast_add r3 | 0～255 | |
| | | multicast_add r4 | 0～255 | |
| | | multicast_add r | *.*.*形式 *:*:*:*:*:*:形式 | *.*.*形式 *:*:*:*:*:形式 |
| | | multicast_port | 1024～50000 | 1024～50000 |
| | | multicast_ttl | 1～254 | 1～254 |
| H.264(4) ストリーム 設定 | /cgi-bin/set_h264 _4 | h264_transmit | 0 1 | 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_m ode | 0 1 | インターネットモード設定 0:OFF 1:ON |
| | | h264_resoluti on | 320 640 1280 | 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 |
| | | f_priority | 0 1 2 | 0:固定ビットレート 1:フレームレート優先 2:ベストエフォート配信 |
| | | framerate | 5 15(12.5) 30(25) | 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 |
| | | h264_bandwi dth | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------------|-------------------|--------------------|--|--|
| | | h264_bandwidth_min | 512 768 1024 1536 2048 3072 4096 6144 8192 | 512:512(kbps) 768:768(kbps) 1024:1024(kbps) 1536:1536(kbps) 2048:2048(kbps) 3072:3072(kbps) 4096:4096(kbps) 6144:6144(kbps) 8192:8192(kbps) ※f_priority=2(ベストエフォート配信)の時設定可能 |
| | | h264_quality | fine low | fine: 画質優先 low: 動き優先 |
| | | h264_unimulti | uni multi uni_manual | uni: unicast(auto) multi: multicast uni_manual: unicast(manual) |
| | | unicast_port | 1024～50000 | ポート番号: 1024～50000 |
| | | unicast_audio_port | 1024～50000 | ポート番号: 1024～50000 |
| | | multicast_addr1 | 224～239 | 224.0.0.0 - 239.255.255.255 |
| | | multicast_addr2 | 0～255 | |
| | | multicast_addr3 | 0～255 | |
| | | multicast_addr4 | 0～255 | |
| | | multicast_addr | *****形式 *:***:***:***:形式 | *****形式*:***:***:*****形式 |
| | | multicast_port | 1024～50000 | 1024～50000 |
| | | multicast_ttl | 1～254 | 1～254 |
| H.265 ストリーム設定 | /cgi-bin/set_h265 | h265_transmit | 0 1 | 0: OFF 配信しない 1: ON 配信する |
| | | h265_rtsp_mode | 0 1 | インターネットモード設定 0: OFF 1: ON |
| | | h265_resolution | 3840 | 3840:3840x2160 |
| | | f_priority | 0 1 2 | 0: 固定ビットレート 1: フレームレート優先 2: ベストエフォート配信 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-------------------|--------------------|--|---|
| | | framerate | 24(*1) 30(25) | 24:24fps 30(25):30(25)fps ※()内はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| | | h264_bandwidth | 8192 12800 25600 51200 76800 | 8192:8192(kbps) 12800:12800(kbps) 25600:25600(kbps) 51200:51200(kbps) 76800:76800(kbps) |
| | | h264_unimulti | uni multi uni_manual | uni:unicast(auto) multi:multicast uni_manual:unicast(manual) |
| | | unicast_port | 1024~50000 | ポート番号:1024~50000 |
| | | unicast_audio_port | 1024~50000 | ポート番号:1024~50000 |
| | | multicast_addr1 | 224~239 | 224.0.0.0 - 239.255.255.255 |
| | | multicast_addr2 | 0~255 | |
| | | multicast_addr3 | 0~255 | |
| | | multicast_addr4 | 0~255 | |
| | | multicast_addr | *.*.*形式 *:*:*:*:*:*:形式 | *.*.*形式 *:*:*:*:*:*:形式 |
| | | multicast_port | 1024~50000 | 1024~50000 |
| | | multicast_ttl | 1~254 | 1~254 |
| RTSP 設定 | /cgi-bin/set_rtsp | rtsp_port | 1~65535 | 1~65535 ※工場出荷時は 554 に設定 |
| | | h264_rtsp_mode | 0 1 | H264(1)のインターネットモード設定 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_mode2 | 0 1 | H264(2)のインターネットモード設定 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_mode3 | 0 1 | H264(3)のインターネットモード設定 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h264_rtsp_mode4 | 0 1 | H264(4)のインターネットモード設定 0:OFF 配信しない 1:ON 配信する |
| | | h265_rtsp_mode | 0 | H.265 のインターネットモード設定 0:OFF 配信しない |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------|------------------------|---------------------|--|--|
| | | h264_rtsp_re_q_uri1 | 文字列 | H.264(1)の RTSP 配信時 URI |
| | | h264_rtsp_re_q_uri2 | 文字列 | H.264(2)の RTSP 配信時 URI |
| | | h264_rtsp_re_q_uri3 | 文字列 | H.264(3)の RTSP 配信時 URI |
| | | h264_rtsp_re_q_uri4 | 文字列 | H.264(4)の RTSP 配信時 URI |
| | | h265_rtsp_re_q_uri1 | 文字列 | H.265 の RTSP 配信時 URI |
| ライブ画面初期ストリーム選択 | /cgi-bin/set_livestart | stream | h264 h264_2 h264_3 h264_4 jpeg jpeg_2 jpeg_3 | h264:H.264(1) h264_2:H.264(2) h264_3:H.264(3) h264_4:H.264(4) jpeg:JPEG(1) jpeg_2:JPEG(2) jpeg_3:JPEG(3) |

使用例) H.264(4)の解像度を 320x180 に変更する。

`http://192.168.0.10/cgi-bin/set_h264_4?h264_resolution=320`

使用例) リモートカメラ側の RTSP 待ち受けポートを、554(工場出荷時)から 555 へ変更する。

`http://192.168.0.10/cgi-bin/set_rtsp?&rtsp_port=555`

※set_rtsp の h264_rtsp_mode は WEB メニューのミラーです。ON にしても、RTSP/RTP が TCP になるわけではありません。

3.4. Audio 設定

Method : POST

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|--------------------|----------------|-----------------|---------------------------------------|
| 音声設定 | /cgi-bin/set_audio | audio_bitrate | 64 96 128 | 64:64Kbps 96:96Kbps 128:128Kbps |
| | | audio_transmit | 0 1 | 0 : Off 1 : On |

使用例) AUDIO IN 端子に接続した機器からの Audio Over IP を On する

http://192.168.0.10/cgi-bin/set_audio?audio_transmit=1

3.5. ネットワーク設定

Method :POST

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------|------------------------|----------------|----------------------|--|
| | | ip6_pri_server | *:*:*:*:*:*:形式 | プライマリサーバー(IPv6 専用) |
| | | ip6_sec_server | *:*:*:*:*:*:形式 | セカンダリサーバー(IPv6 専用) |
| | | ip6_dhcp | 0 1 | 0: DHCPv6 OFF 1: DHCPv6 ON |
| | | rtp_packet_max | 1500 1280 | RTP パケット最大送信サイズ 1500:無制限(1500byte) 1280:制限あり(1280byte) |
| | | mss | 1460 1280 1024 | TCP の最大セグメントサイズ(MSS) 1460:無制限(1460byte) 1280:制限あり(1280byte) 1024:制限あり(1024byte) |
| | | time | 20 unlimited | 有効期限 20:20 分 unlimited:無制限 |
| | | bandwidth | 0 | ネットワーク全体の配信量 0:Unlimited(制限無し) |
| IP 簡単設定プロトコル設定 | /cgi-bin/easyipset | time | unlimited, 20 | 電源投入からの IP 簡単設定可能な時間 unlimited:無制限 20 :20 分 |
| ネットワーク全体の配信量 | /cgi-bin/set_bandwidth | bandwidth | 0 | ネットワーク全体の配信量 0:Unlimited(制限無し) |
| 最大パケット長設定 | /cgi-bin/set_rtp | rtp_size | 1280 1500 | 1280:最大パケット長制限 1500:通常のパケット長 |

使用例)IP アドレスを 192.168.0.30 へ変更

http://192.168.0.10/cgi-bin/network?IP_addr1=192&IP_addr2=168&IP_addr3=0&IP_addr4=30&netmask1=255&netmask2=255&netmask3=255&netmask4=128&gateway1=192&gateway2=168&gateway3=0&gateway4=50

3.6. UPnP の設定

Method :POST

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|---------------|--------------|--------|---------------------------------|
| UPnP 設定 | /cgi-bin/upnp | upnp_portmap | 0 1 | 自動ポートフォワーディング 0 :無効 1 :有効 |

使用例) UPnP を ON に設定する

http://192.168.0.10/cgi-bin/upnp?upnp_portmap=1

3.7. 再起動

Method :POST

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|------------------|--------|--------------------|----------------------------------|
| 初期化 | /cgi-bin/initial | cmd | reset Randomnum | カメラの再起動 16進文字列 文字列半角 16 文字 |

使用例) リモートカメラの再起動

<http://192.168.0.10/cgi-bin/initial?cmd=reset&Randomnum=12345>

4. 各種情報の取得に関する CGI 一覧

4.1. 基本設定情報取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------|--------------------|--------|--------|----|
| 基本設定情報取得 | /cgi-bin/get_basic | | | |

応答データは下記の通りです。

cam_title=カメラタイトル

plugin_download=enable/disable

plugin_disp=0/1

4.2. NTP 設定情報取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|------------|-------------------|--------|--------|----|
| NTP 設定情報取得 | /cgi-bin/get_time | | | |

応答データは下記の通りです。

time_adjust=0/1

ntp_addr_dhcp=0/1

ntp_addr=文字列

ntp_port=数値(1~65535)

ntp_interval=数値(1~24)

4.3. 時計設定情報取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------|------------------------|--------|--------|----|
| 時計設定情報取得 | /cgi-bin/get_date_time | | | |

応答データは下記の通りです。

display=0/1
date_year=数値
date_month=数値
date_day=数値
date_hour=数値
date_min=数値
date_sec=数値
timezone=数値(1~74)

4.4. ストリーミングモード取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--------------|--------------------------|--------|--------|----|
| ストリーミングモード取得 | /cgi-bin/get_stream_mode | | | |

応答データは下記の通りです。

stream_mode=xxx

※xxx で通知する値は、set_stream_mode のパラメータを参照

4.5. VideoOverIP 画面情報取得

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--------------------|----------------------------|--------|--------|---|
| VideoOverIP 画面情報取得 | /cgi-bin/get_video_over_ip | | | <ul style="list-style-type: none"> ・応答は順不同 ・特定の ch が仕様により配信できない場合は 対象の ch の応答は返らない 例) h264(ch4)の配信が不可能な場合、応答に h264_xxxxx_ch4 は含まれない |

応答データは下記の通りです。

```

livestart_stream=h264/h264_2/h264_3/h264_4/jpeg/jpeg_2/jpeg_3
jpeg_quality=1/5
jpeg_quality_ch2=1/5
jpeg_quality_ch3=1/5
resol_stream1=320/640/1280/1920/3840
resol_stream2=320/640
resol_stream3=320/640
jpeg_transmit1=0/1
jpeg_transmit2=0/1
jpeg_transmit3=0/1
jpeg_interval1=1/4/5/12/15(12.5)/24/30(25)
jpeg_interval2=1/4/5/12/15(12.5)/24/30(25)
jpeg_interval3=1/4/5/12/15(12.5)/24/30(25)
h264_transmit_ch1=0/1
h264_transmit_ch2=0/1
h264_transmit_ch3=0/1
h264_transmit_ch4=0/1
h264_rtsp_mode_ch1=0/1
h264_rtsp_mode_ch2=0/1
h264_rtsp_mode_ch3=0/1
h264_rtsp_mode_ch4=0/1
h264_resolution_ch1=1920/3840
h264_resolution_ch2=320/640/1280/1920
h264_resolution_ch3=320/640/1280
h264_resolution_ch4=320/640/1280
h264_f_priority_ch1=0/1/2
h264_f_priority_ch2=0/1/2
h264_f_priority_ch3=0/1/2
h264_f_priority_ch4=0/1/2
h264_framerate_ch1=5/15(12.5)/24/30(25)/60(50)
h264_framerate_ch2=5/15(12.5)/24/30(25)/60(50)
h264_framerate_ch3=5/15(12.5)/30(25)
h264_framerate_ch4=5/15(12.5)/30(25)

```

h264_bandwidth_ch1=数值
h264_bandwidth_ch2=数值
h264_bandwidth_ch3=数值
h264_bandwidth_ch4=数值
h264_bandwidth_min_ch1=数值
h264_bandwidth_min_ch2=数值
h264_bandwidth_min_ch3=数值
h264_bandwidth_min_ch4=数值
h264_quality_ch1=fine/low1/5
h264_quality_ch2=fine/low1/5
h264_quality_ch3=fine/low1/5
h264_quality_ch4=fine/low1/5
h264_unimulti_ch1=uni/multi/uni_manual
h264_unimulti_ch2=uni/multi/uni_manual
h264_unimulti_ch3=uni/multi/uni_manual
h264_unimulti_ch4=uni/multi/uni_manual
h264_unicast_port_ch1=数值(1024~50000)
h264_unicast_port_ch2=数值(1024~50000)
h264_unicast_port_ch3=数值(1024~50000)
h264_unicast_port_ch4=数值(1024~50000)
h264_unicast_audio_port_ch1=数值(1024~50000)
h264_unicast_audio_port_ch2=数值(1024~50000)
h264_unicast_audio_port_ch3=数值(1024~50000)
h264_unicast_audio_port_ch4=数值(1024~50000)
h264_multicast_addr_ch1=xxx.xxx.xxx.xxx
h264_multicast_addr_ch2=xxx.xxx.xxx.xxx
h264_multicast_addr_ch3=xxx.xxx.xxx.xxx
h264_multicast_addr_ch4=xxx.xxx.xxx.xxx
h264_multicast_port_ch1=数值(1024~50000)
h264_multicast_port_ch2=数值(1024~50000)
h264_multicast_port_ch3=数值(1024~50000)
h264_multicast_port_ch4=数值(1024~50000)
h264_multicast_ttl_ch1=数值(1~254)
h264_multicast_ttl_ch2=数值(1~254)
h264_multicast_ttl_ch3=数值(1~254)
h264_multicast_ttl_ch4=数值(1~254)
h265_transmit_ch1=0/1
h265_rtsp_mode_ch1=0
h265_resolution_ch1=3840
h265_framerate_ch1=24/30(25)
h265_bandwidth_ch1=数值
h265_unimulti_ch1=uni/multi/uni_manual
h265_unicast_port_ch1=数值(1024~50000)
h265_unicast_audio_port_ch1=数值(1024~50000)
h265_multicast_addr_ch1=xxx.xxx.xxx.xxx
h265_multicast_port_ch1=数值(1024~50000)
h265_multicast_ttl_ch1=数值(1~254)

4.6. 音声設定情報取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------|--------------------|--------|--------|----|
| 音声設定情報取得 | /cgi-bin/get_audio | | | |

応答データは下記の通りです。

audio_transmit=0/1

audio_bitrate=64/96/128

4.7. ホスト認証設定情報取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-----------------|---------------------------|--------|--------|----|
| ホスト認証設定情報 取得 | /cgi-bin/get_reg_ host | | | |

応答データは下記の通りです。

```
host=0/1
host_addr1=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr2=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr3=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr4=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr5=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr6=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr7=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr8=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
host_addr9=*.*.*形式/*.*.*マスク長形式,level=1/2
```

4.8. ネットワーク設定情報取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|------------------|----------------------|--------|--------|----|
| ネットワーク設定情報 取得 | /cgi-bin/get_network | | | |

応答データは下記の通りです。

```
ip4_dhcp=0/1
ip4_addr=*.**.**
ip4_netmask=*.**.**
ip4_gateway=*.**.**
dns=auto/manual
ip4_pri_server=*.**.**
ip4_sec_server=*.**.**
ip6_auto=0/1
ip6_addr=*:***.*:**
ip6_gateway=*:***.*:**
ip6_dhcp=0/1
ip6_pri_server=*:***.*:**
ip6_sec_server=*:***.*:**
port=数値(1~65535)
rtp_packet_max=1500/1280
mss=1024/1280/1460
bandwidth=0/64/128/256/384/512/768/1024/2048/4096/8192
time=20/unlimited
```

4.9. UPnP 設定情報取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-------------|-------------------|--------|--------|----|
| UPnP 設定情報取得 | /cgi-bin/get_upnp | | | |

応答データは下記の通りです。

```
upnp_portmap=0/1
```

4.10. システムログ情報取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|------------------------|--------|----------------------|-----------------------------------|
| システムログ | /cgi-bin/get_systemlog | type | eventlog errorlog | eventlog:イベントログ errorlog:エラーログ |
| | | num | 数値(1~1000) | 取得数 |
| | | index | 数値(1~1000) | 取得開始位置 |

応答データは下記の通りです。

no¥mm/dd/yyyy hh:mm¥event code¥description\$no¥mm/dd/yyyy hh:mm¥event code¥description\$

⋮
⋮

※改行なし。

各パラメータ間には"¥"が入る。

no1 と no2 の間など、no 間には"\$"が入る。

4.11. UPnP 実行結果取得

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|---------------------|--------|--------|------------|
| ステータス取得 | /cgi-bin/get_status | - | - | UPnP の実行結果 |

応答データは下記の通りです。

http_port=数値

http_status=enable/disable

https_port=数値

https_status=enable/disable

addr=文字列

4.12. プリセットポジション情報取得

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------------|------------------------|---------|--------|-------------------------|
| プリセットポジション情報取得 | /cgi-bin/get_prep_posi | command | list | list: プリセットポジションの登録状況取得 |

応答データは下記の通りです。

PRESET_POSITION_REGISTRATION=文字列

HOME=0

POSI1_ID=xxx

POSI2_ID=xxx

.

.

.

POSI100ID=xxx

4.13. プリセットサムネイル取得

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--------------|-------------------------------|---------------|-----------|--------------------------|
| プリセットサムネイル取得 | /cgi-bin/get_preset_thumbnail | preset_number | 数値(1~100) | 数値: 取得するサムネイルのプリセット番号を指定 |

4.14. RTSP 設定情報取得

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-------------|-------------------|--------|--------|----|
| RTSP 設定情報取得 | /cgi-bin/get_rtsp | | | |

応答データは下記の通りです。

rtsp_port=数値(1~65535)

h264_rtsp_req_uri1=文字列

h264_rtsp_req_uri2=文字列

h264_rtsp_req_uri3=文字列

h264_rtsp_req_uri4=文字列

h265_rtsp_req_uri1=文字列

4.15. その他の設定値取得

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-----------|------------------|--------|----------------|---|
| 設定値取得 CGI | /cgi-bin/getdata | req | - | 取得したい設定値の項目名を指定する |
| | | | img_mode | 撮像モード |
| | | | imgratio | 画像比率 |
| | | | img_fps | フレームレート |
| | | | livestream | ライブ画面初期ストリーム選択 |
| | | | liveint | liveint:JPEG(1)更新速度 |
| | | | livequalbase | livequalbase: JPEG(1)デフォルト画質 |
| | | | livesize | livesize:JPEG(1)画像解像度 |
| | | | liveequal | liveequal:JPEG(1)画質 |
| | | | livesize2 | livesize:JPEG(2)画像解像度 |
| | | | liveequal2 | liveequal:JPEG(2)画質 |
| | | | livesize3 | livesize:JPEG(3)画像解像度 |
| | | | liveequal3 | liveequal:JPEG(3)画質 |
| | | | h264 | H264(1)配信 ON／OFF |
| | | | h264rtspmode | インターネットモード(H.264 配信 1)ON/OFF |
| | | | h264bwc | 1 クライアントあたりのビットレート |
| | | | nrh264bwc | 配信停止しない 1 クライアントあたりのビットレート |
| | | | h264bwcmmin | H.264(1) 1 クライアントあたりのビットレート(最小) |
| | | | h264rtspmode_2 | h264rtspmode_2:インターネットモード(H.264 配信 2)ON/OFF |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------|----------------|---|
| | | | h264rtspmode_3 | h264rtspmode_3:インターネットモード (H.264 配信 3)ON/OFF |
| | | | h264rtspmode_4 | h264rtspmode_4:インターネットモード (H.264 配信 4)ON/OFF |
| | | | rtsport | rtsport:RTSP サーバポート番号 |
| | | | h264size | h.264size:h.264 解像度 |
| | | | h264qual | h.264qual:h.264 画質 |
| | | | h264rint | h.264rint:リフレッシュ周期(Iフレーム 周期) |
| | | | h264mtd | h.264mtd:h.264 配信方式 |
| | | | h264mladd1 | h.264mladd1:h.264 マルチキャストア ドレス 第 1 オクテット |
| | | | h264mladd2 | h.264mladd2:h.264 マルチキャストア ドレス 第 2 オクテット |
| | | | h264mladd3 | h.264mladd3:h.264 マルチキャストア ドレス 第 3 オクテット |
| | | | h264mladd4 | h.264mladd4:h.264 マルチキャストア ドレス 第 4 オクテット |
| | | | h264mlport | h.264mlport:h.264 マルチキャスト送 信先ポート番号 |
| | | | h264mlttl | h.264mlttl:h.264 マルチキャスト TTL |
| | | | h264uniport | h.264uniport:ユニキャスト(映像用)ボ ート番号 |
| | | | h264uniport2 | h.264uniport2:ユニキャスト(音声用) ポート番号 |
| | | | h264profile | H.264 プロファイル |
| | | | h264codind | H.264 符号化方式 |
| | | | h264_2 | h.264_2:h.264 配信 ON/OFF2 |
| | | | h264bwc_2 | h.264bwc_2:1クライアントあたりのビ ットレート2 |
| | | | h264size_2 | h.264size_2:h.264 解像度 2 |
| | | | h264qual_2 | h.264qual_2:h.264 画質 2 |
| | | | h264rint_2 | h.264rint_2:リフレッシュ周期(Iフレー ム周期)2 |
| | | | h264mtd_2 | h.264mtd:h.264 配信方式 2 |
| | | | h264mladd1_2 | h.264mladd1_2:h.264 マルチキャスト アドレス 第 1 オクテット 2 |
| | | | h264mladd2_2 | h.264mladd2_2:h.264 マルチキャスト アドレス 第 2 オクテット 2 |
| | | | h264mladd3_2 | h.264mladd3_2:h.264 マルチキャストア ドレス 第 3 オクテット 2 |
| | | | h264mladd4_2 | h.264mladd4_2:h.264 マルチキャストア ドレス 第 4 オクテット 2 |
| | | | h264mlport_2 | h.264mlport_2:h.264 マルチキャスト送 信先ポート番号 2 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------|----------------|---|
| | | | h264mlttl_2 | h264mlttl_2:h264 マルチキャスト TTL2 |
| | | | h.264uniport_2 | h.264uniport_2:ユニキャスト(映像用)ポート番号 2 |
| | | | h264uniport2_2 | h.264uniport2_2:ユニキャスト(音声用)ポート番号 2 |
| | | | h264profile_2 | H.264 プロファイル 2 |
| | | | h264codind_2 | H.264 符号化方式 2 |
| | | | h264_3 | h.264_3:h.264 配信 ON/OFF3 |
| | | | h264bwc_3 | h.264bwc_3:1クライアントあたりのビットレート3 |
| | | | h264size_3 | h.264size_3:h.264 解像度 3 |
| | | | h264qual_3 | h.264qual_3:h.264 画質 3 |
| | | | h264rint_3 | h.264rint_3:リフレッシュ周期(Iフレーム周期)3 |
| | | | h264mtd_3 | h.264mtd_3:h.264 配信方式 3 |
| | | | h264mladd1_3 | h.264mladd1_3:h.264 マルチキャストアドレス 第 1 オクテット 3 |
| | | | h264mladd2_3 | h.264mladd2_3:h.264 マルチキャストアドレス 第 2 オクテット 3 |
| | | | h264mladd3_3 | h.264mladd3_3:h.264 マルチキャストアドレス 第 3 オクテット 3 |
| | | | h264mladd4_3 | h.264mladd4_3:h.264 マルチキャストアドレス 第 4 オクテット 3 |
| | | | h264mlport_3 | h.264mlport_3:h.264 マルチキャスト送信先ポート番号 3 |
| | | | h264mlttl_3 | h.264mlttl_3:h.264 マルチキャスト TTL3 |
| | | | h.264uniport_3 | h.264uniport_3:ユニキャスト(映像用)ポート番号 3 |
| | | | h264uniport2_3 | h.264uniport2_3:ユニキャスト(音声用)ポート番号 3 |
| | | | h264profile_3 | H.264 プロファイル 3 |
| | | | h264codind_3 | H.264 符号化方式 3 |
| | | | h264_4 | h.264_4:h.264 配信 ON/OFF4 |
| | | | h264bwc_4 | h.264bwc_4:1クライアントあたりのビットレート4 |
| | | | h264size_4 | h.264size_4:h.264 解像度 4 |
| | | | h264qual_4 | h.264qual_4:h.264 画質 4 |
| | | | h264rint_4 | h.264rint_4:リフレッシュ周期(Iフレーム周期)4 |
| | | | h264mtd_4 | h.264mtd_4:h.264 配信方式 4 |
| | | | h264mladd1_4 | h.264mladd1_4:h.264 マルチキャストアドレス 第 1 オクテット 4 |
| | | | h264mladd2_4 | h.264mladd2_4:h.264 マルチキャストアドレス 第 2 オクテット 4 |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|-----|--------|-----------------|---|
| | | | h264mladd3_4 | h264mladd3_4:h264 マルチキャストアドレス 第 3 オクテット 4 |
| | | | h264mladd4_4 | h264mladd4_4:h264 マルチキャストアドレス 第 4 オクテット 4 |
| | | | h264mlport_4 | h264mlport_4:h264 マルチキャスト送信先ポート番号 4 |
| | | | h264mlttl_4 | h264mlttl_4:h264 マルチキャスト TTL4 |
| | | | h.264uniport_4 | h.264uniport_4:ユニキャスト(映像用)ポート番号 4 |
| | | | h264uniport2_4 | h.264uniport2_4:ユニキャスト(音声用)ポート番号 4 |
| | | | h264profile_4 | H.264 プロファイル 4 |
| | | | h264codind_4 | H.264 符号化方式 4 |
| | | | h264mlauto | H264(1)マルチキャストオートスタート |
| | | | h264mlauto_2 | H264(2)マルチキャストオートスタート |
| | | | h264mlauto_3 | H264(3)マルチキャストオートスタート |
| | | | h264mlauto_4 | H264(4)マルチキャストオートスタート |
| | | | audio_level | audio_level:音声許可認証レベル設定 |
| | | | audio_sens | audio_sens:集音感度 |
| | | | nrlivequal | nrlivequal:配信停止しない JPEG 画質 |
| | | | nrh264size | nrh264size:配信停止しない H.264 解像度 |
| | | | nrh264qual | nrh264qual:配信停止しない H.264 画質 |
| | | | nrh264bwc_2 | nrh264bwc_2:配信停止しない 1 クライアントあたりのビットレート 2 |
| | | | nrh264size_2 | nrh264size_2:配信停止しない H.264 解像度 2 |
| | | | nrh264qual_2 | nrh264qual_2:配信停止しない H.264 画質 2 |
| | | | nrh264bwc_3 | nrh264bwc_3:配信停止しない 1 クライアントあたりのビットレート 3 |
| | | | nrh264size_3 | nrh264size_3:配信停止しない H.264 解像度 3 |
| | | | nrh264qual_3 | nrh264qual_3:配信停止しない H.264 画質 3 |
| | | | nrh264bwc_4 | nrh264bwc_4:配信停止しない 1 クライアントあたりのビットレート 4 |
| | | | nrh264size_4 | nrh264size_4:配信停止しない H.264 解像度 4 |
| | | | nrh264qual_4 | nrh264qual42:配信停止しない H.264 画質 4 |
| | | | h264fpriority | h264fpriority:H.264(1) 配信モード |
| | | | h264nrframerate | h264nrframerate:H.264(1) フレームレート |

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|---------|------|----------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| | | h264fpriority_2 | h264fpriority_2:H.264(2) | 配信モード |
| | | h264nrframerate_2 | h264nrframerate_2:H.264(2) | フレームレート |
| | | h264fpriority_3 | h264fpriority_3:H.264(3) | 配信モード |
| | | h264nrframerate_3 | h264nrframerate_3:H.264(3) | フレームレート |
| | | h264fpriority_4 | h264fpriority_4:H.264(4) | 配信モード |
| | | h264nrframerate_4 | h264nrframerate_4:H.264(4) | フレームレート |
| | | h264bwcmmin_2 | H.264(2) 1クライアントあたりのビットレート(最小) | |
| | | h264bwcmmin_3 | H.264(3) 1クライアントあたりのビットレート(最小) | |
| | | h264bwcmmin_4 | H.264(4) 1クライアントあたりのビットレート(最小) | |
| | | liveequalbase | JPEG デフォルト画質 | |
| | | liveframerate | ライブ画面初期フレームレート(JPEG) | |
| | | plugin_halftone_jpeg | ActiveX への JPEG 画像に対するハーフトーン機能有効/無効 | |
| | | plugin_halftone_h264 | ActiveX への H.264 動画に対するハーフトーン機能有効/無効 | |
| | (なし) | — | | パラメータ指定が無い場合、一括で設定データ一覧を応答する |

詳細は、"設定値一覧の取得"を参照ください。

5. HTTPS 制御に関する CGI 一覧

5.1. 情報の設定と証明書の取得

Method : GET

Access level : Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|--------------------|-----------------------------|-------------------|---|---|
| HTTPS 自己証明書 | https_self_signed | mode | get_info delete | get_info: 情報確認 delete: 削除 |
| HTTPS CA 証明書 | https_signed | mode | get_info delete | get_info: 情報確認 delete: 削除 |
| HTTPS CRT 鍵履歴の利用 | https_crt_key | mode | refresh | CRT 鍵の処理 refresh: 更新 |
| HTTPS 接続方法 | set_https | live | http https | http :HTTP https: HTTPS |
| | | https_port | 1~65535 | HTTPS ポート番号 |
| HTTPS 自己証明書生成 | https_creat_self_signed | common_name | 文字列 | ホスト名 |
| | | country | 文字列 | 国名 |
| | | state | 文字列 | 都道府県名 |
| | | locality | 文字列 | 市町村名 |
| | | organization | 文字列 | 組織名 |
| | | organization_unit | 文字列 | 部署名 |
| HTTPS CSR 生成 | https_creat_signed | common_name | 文字列 | ホスト名 |
| | | country | 文字列 | 国名 |
| | | state | 文字列 | 都道府県名 |
| | | locality | 文字列 | 市町村名 |
| | | organization | 文字列 | 組織名 |
| | | organization_unit | 文字列 | 部署名 |
| HTTPS CSR ダウンロード | /cgi-bin/https_download_csr | | | |
| HTTPS CA 証明書インストール | https_install_signed | - | - | - |
| HTTPS CRT 鍵生成 | https_change_crt_key | rsa_length | 1024 2048 | 1024: 1024bit 2048: 2048bit |
| 状態更新 | renewal | cgi_name | self_create csr_create ca_install key_create | self_create: 自己証明書作成状態 csr_create: CSR 作成状態 ca_install: CA 証明書インストール状態 key_create: CRT 鍵生成状態 |

5.2. 情報の取得

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-----------------|----------------------|--------|--------|----|
| HTTPS 設定情報取得 | /cgi-bin/get_https | | | |
| HTTPS CRT 鍵情報取得 | /cgi-bin/get_crt_key | | | |

HTTPSに関する設定は、WEBメニューから GUIで実施することを推奨します。

機種によっては HTTPS機能がない場合があります。

6. RTMP 制御に関する CGI 一覧

6.1.RTMP 配信制御

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-----------|--------------------|--------|---------------|---------------------------------|
| RTMP 配信制御 | /cgi-bin/rtmp_ctrl | cmd | start stop | start:RTMP配信開始 stop:RTMP配信停止 |

6.2.RTMP 配信状態取得

Method :GET

Access level :Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-------------|--------------------------|--------|--------|---------------------------------|
| RTMP 配信状態取得 | /cgi-bin/get_rtmp_status | | | RTMP配信状態の取得 0:配信停止中 1:配信中 |

応答データは下記の通りです。

status=数値(0/1)

6.3.RTMP サーバー設定

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-------------|-------------------------|--------|--------|--|
| RTMP サーバー設定 | /cgi-bin/set_rtmp_param | type | 0 1 | 0:Server URL, Stream Key 連結方式 1:Server URL, Stream Key 分割方式 |
| | | url | 文字列 | Server URL |
| | | key | 文字列 | Stream Key ※type で 0 が指定されている場合は省略可能 |

6.4.RTMP サーバー設定情報取得

Method :GET

Access level :Admin

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|-----------------|-------------------------|--------|--------|----|
| RTMP サーバー設定情報取得 | /cgi-bin/get_rtmp_param | | | |

応答データは下記の通りです。

type=0/1

url=文字列

key=文字列

7. 設定値一覧の取得

Method : GET

Access level : Live

| CGI 項目名 | URL | パラメータ名 | パラメータ値 | 説明 |
|----------|------------------|--------|--------|----------------|
| 設定値一覧の取得 | /cgi-bin/setdata | | | パラメータは必要ありません。 |

応答データは下記の通りです。

CAMTITLE,"AW-UE150"
IMAGESELECT,"2m"
IMAGERATIO,"16_9"
IMAGEFPS,"30"
LIVESTREAM,"h264_4"
LIVEINT,"30"
LIVEQUALBASE,"1"
LIVESIZE,"640"
LIVEQUAL,"5"
LIVESIZE2,"1280"
LIVEQUAL2,"5"
LIVESIZE3,"320"
LIVEQUAL3,"5"
STREAMMODE,"1"
H264,"1"
H264RTSPMODE,"0"
H264BWC,"8192"
NRH264BWC,"1024"
H264BWCMIN,"6144"
H264SIZE,"1280"
NRH264SIZE,"1280"
H264FPRIORITY,"2"
H264NRFRAMERATE,"30"
H264QUAL,"fine"
NRH264QUAL,"normal"
H264RINT,"1"
H264MTD,"multi"
H264MLADD1,"239"
H264MLADD2,"192"
H264MLADD3,"0"
H264MLADD4,"20"
H264MLADD,"239.192.0.20"
H264MLPORT,"37004"
H264MLTTL,"16"
H264UNIPORT,"32004"
H264UNIPORT2,"33004"
H264PROFILE,"0"

H264_2,"1"
H264RTSPMODE_2,"0"
H264BWC_2,"8192"
NRH264BWC_2,"1024"
H264BWCMIN_2,"4096"
H264SIZE_2,"1280"
NRH264SIZE_2,"640"
H264FPRIORITY_2,"1"
H264NRFRAMERATE_2,"30"
H264QUAL_2,"low"
NRH264QUAL_2,"normal"
H264RINT_2,"1"
H264MTD_2,"uni"
H264MLADD1_2,"239"
H264MLADD2_2,"192"
H264MLADD3_2,"0"
H264MLADD4_2,"21"
H264MLADD_2,"239.192.0.21"
H264MLPORT_2,"37004"
H264MLTTL_2,"16"
H264UNIPORT_2,"32014"
H264UNIPORT2_2,"33014"
H264PROFILE_2,"0"
H264_3,"1"
H264RTSPMODE_3,"0"
H264BWC_3,"4096"
NRH264BWC_3,"1024"
H264BWCMIN_3,"1024"
H264SIZE_3,"640"
NRH264SIZE_3,"640"
H264FPRIORITY_3,"1"
H264NRFRAMERATE_3,"30"
H264QUAL_3,"low"
NRH264QUAL_3,"normal"
H264RINT_3,"1"
H264MTD_3,"uni"
H264MLADD1_3,"-"
H264MLADD2_3,"-"
H264MLADD3_3,"-"
H264MLADD4_3,"-"
H264MLADD_3,"ff02::1"
H264MLPORT_3,"37004"
H264MLTTL_3,"16"
H264UNIPORT_3,"32024"
H264UNIPORT2_3,"33024"
H264PROFILE_3,"0"
H264_4,"1"
H264RTSPMODE_4,"1"

```

H264BWC_4,"1536"
NRH264BWC_4,"1024"
H264BWCMIN_4,"512"
H264SIZE_4,"320"
NRH264SIZE_4,"640"
H264FPRIORITY_4,"0"
H264NRFRAMERATE_4,"30"
H264QUAL_4,"low"
NRH264QUAL_4,"normal"
H264RINT_4,"1"
H264MTD_4,"uni"
H264MLADD1_4,"239"
H264MLADD2_4,"192"
H264MLADD3_4,"0"
H264MLADD4_4,"23"
H264MLADD_4,"239.192.0.23"
H264MLPORT_4,"37004"
H264MLTTL_4,"16"
H264UNIPORT_4,"32034"
H264UNIPORT2_4,"33034"
H264PROFILE_4,"0"
RTSPPORT,"554"
H264MLAUTO,"0"
H264MLAUTO_2,"0"
H264MLAUTO_3,"0"
H264MLAUTO_4,"0"
AUDIO,"in"
AUDIOBITRATE,"128"
PLUGIN_HALFTONE_JPEG,"0"
PLUGIN_HALFTONE_H264,"0"

```

応答データの説明は下記の通りです。

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|-------------|------|-----------------------|
| CAMTITLE | 文字列 | カメラ名称 |
| IMAGESELECT | 2m | 撮像モード 2m:2M ピクセル |
| IMAGERATIO | 16_9 | 画像比率 16_9:16:9 モード |
| IMAGEFPS | 30 | フレームレート 30:30fps |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|--------------|--|---|
| LIVESTREAM | h264 h264_2 h264_3 h264_4 jpeg jpeg_2 jpeg_3 | ライブ画面初期ストリーム選択 h264:H264(1) h264_2:H264(2) h264_3:H264(3) h264_4:H264(4) jpeg:JPEG(1) jpeg_2:JPEG(2) jpeg_3:JPEG(3) |
| LIVEINT | 1 4(*1) 5 12(*1) 15(12.5) 24(*1) 30(25) | JPEG(1)更新速度 1:1fps 4:4fps(*1) 5:5fps 12:12fps(*1) 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps(*1) 30(25):30(25)fps ※()はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| LIVEQUALBASE | 1 | JPEG(1)デフォルト画質 1:画質 1 |
| LIVESIZE | 320 640 1280 1920 3840 | JPEG(1)画像解像度 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840:3840x2160 |
| LIVESIZE2 | 320 640 | JPEG(2)画像解像度 320:320x180 640:640x360 |
| LIVESIZE3 | 320 640 | JPEG(3)画像解像度 320:320x180 640:640x360 |
| LIVEQUAL | 1 5 | JPEG(1)画質 1:Fine 5:Normal |
| LIVEQUAL2 | 1 5 | JPEG(2)画質 1:Fine 5:Normal |
| LIVEQUAL3 | 1 5 | JPEG(3)画質 1:Fine 5:Normal |
| STREAMMODE | 1 | 動画配信方式 1:H264 |
| STREAMENCODE | 0 1 | 圧縮方式 1:H.264 2:H.265 |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|----------------|--|---|
| H264 | 0 1 | H264 配信 ON/OFF 0:OFF 1:ON |
| H264RTSPMODE | 0 1 | インターネットモード ON/OFF 0:OFF 1:ON |
| H264RTSPMODE_2 | | |
| H264RTSPMODE_3 | | |
| H264RTSPMODE_4 | | |
| H264BWC | 512,768,1024,1536, 2048,3072,4096,6144, 8192,10240,12288,12800 | 1 クライアントあたりのビットレート 512(kbps) ~ 24576(kbps) |
| H264BWC_2 | 14336,16384,20480, 24576, 25600, | ~ 76800(kbps) |
| H264BWC_3 | 51200, 76800 | |
| H264BWC_4 | | |
| H264BWCMIN | 512,768,1024,1536, 2048,3072,4096,6144, 8192,10240,12288,12800 | 1 クライアントあたりの最小ビットレート 512(kbps) ~ 24576(kbps) |
| H264BWCMIN_2 | 14336,16384,20480, 24576, 245600, | ~ 76800(kbps) |
| H264BWCMIN_3 | 51200, 76800 | |
| H264BWCMIN_4 | | |
| NRH264BWC | 数値 | 配信停止しない 1 クライアントあたりのビットレート 単位[kbps] |
| NRH264BWC_2 | | ※setdata で取得する値は 1 クライアントあたりの最小 ビットレートに依存します |
| NRH264BWC_3 | | |
| NRH264BWC_4 | | |
| H264SIZE | 1280 1920 3840 | H264(1)解像度 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840x2160 |
| H264SIZE_2 | 320 640 1280 1920 | H264(2)解像度 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 1920:1920x1080 |
| H264SIZE_3 | 320 640 | H264(3)解像度 320:320x180 640:640x360 |
| H264SIZE_4 | 320 640 | H264(4)解像度 320:320x180 640:640x360 |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|-------------------|---|--|
| NRH264SIZE | 1280 1920 3840 | 配信停止しない H264(1)解像度 1280:1280x720 1920:1920x1080 3840:3840x2160 setdata で取得する値は H264(1)の値に依存します |
| NRH264SIZE_2 | 320 640 1280 | 配信停止しない H264(2)解像度 320:320x180 640:640x360 1280:1280x720 setdata で取得する値は H264(2)の値に依存します |
| NRH264SIZE_3 | 320 640 | 配信停止しない H264(3)解像度 320:320x180 640:640x360 setdata で取得する値は H264(3)の値に依存します |
| NRH264SIZE_4 | 320 640 | 配信停止しない H264(4)解像度 320:320x180 640:640x360 setdata で取得する値は H264(4)の値に依存します |
| H264FPRIORITY | 0 1 2 | 配信モード |
| H264FPRIORITY_2 | | 0:Constant bit rate |
| H264FPRIORITY_3 | | 1:Frame rate |
| H264FPRIORITY_4 | | 2:Best effort |
| H264NRFRAMERATE | 5 15(12.5) 24(*1) 30(25) 60(50) | H264(1) フレームレート 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps 60(50):60(50)fps ※() はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| H264NRFRAMERATE_2 | 5 15(12.5) 24(*1) 30(25) 60(50) | H264(2) フレームレート 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 24:24fps 30(25):30(25)fps 60(50):60(50)fps ※() はシステム周波数が 50Hz の時 (*1):システム周波数が 24Hz, 23.98Hz の時 |
| H264NRFRAMERATE_3 | 5 15(12.5) 30(25) | H264(3) フレームレート 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 30(25):30(25)fps ※() はシステム周波数が 50Hz の時 |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|-------------------|----------------------------|--|
| H264NRFRAMERATE_4 | 5 15(12.5) 30(25) | H264(4) フレームレート 5:5fps 15(12.5):15(12.5)fps 30(25):30(25)fps ※() はシステム周波数が 50Hz の時 |
| H264QUAL | fine low | H264 画質 |
| H264QUAL_2 | | fine:Image quality priority |
| H264QUAL_3 | | low:Motion priority |
| H264QUAL_4 | | |
| NRH264QUAL | normal | 配信停止しない H264 画質 |
| NRH264QUAL_2 | | normal:標準 |
| NRH264QUAL_3 | | |
| NRH264QUAL_4 | | |
| H264RINT | 1 | リフレッシュ周期 |
| H264RINT_2 | | 1:1 秒 |
| H264RINT_3 | | |
| H264RINT_4 | | |
| H264MTD | uni uni_manual multi | H264 配信方式 |
| H264MTD_2 | | uni:Unicast port(AUTO) |
| H264MTD_3 | | uni_manual:Unicast port(MANUAL) |
| H264MTD_4 | | multi:Multicast |
| H264MLADD1 | 数値 | H264(1) マルチキャストアドレス第 1 オクテット 224~239 |
| H264MLADD2 | 数値 | H264(1) マルチキャストアドレス第 2 オクテット 0~255 |
| H264MLADD3 | 数値 | H264(1) マルチキャストアドレス第 3 オクテット 0~255 |
| H264MLADD4 | 数値 | H264(1) マルチキャストアドレス第 4 オクテット 0~255 |
| H264MLADD1_2 | 数値 | H264(2) マルチキャストアドレス第 1 オクテット 224~239 |
| H264MLADD2_2 | 数値 | H264(2) マルチキャストアドレス第 2 オクテット 0~255 |
| H264MLADD3_2 | 数値 | H264(2) マルチキャストアドレス第 3 オクテット 0~255 |
| H264MLADD4_2 | 数値 | H264(2) マルチキャストアドレス第 4 オクテット 0~255 |
| H264MLADD1_3 | 数値 | H264(3) マルチキャストアドレス第 1 オクテット 224~239 |
| H264MLADD2_3 | 数値 | H264(3) マルチキャストアドレス第 2 オクテット 0~255 |
| H264MLADD3_3 | 数値 | H264(3) マルチキャストアドレス第 3 オクテット 0~255 |
| H264MLADD4_3 | 数値 | H264(3) マルチキャストアドレス第 4 オクテット 0~255 |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|----------------------|------------------------------------|---|
| H264MLADD1_4 | 数値 | H264(4) マルチキャストアドレス第 1 オクテット 224~239 |
| H264MLADD2_4 | 数値 | H264(4) マルチキャストアドレス第 2 オクテット 0~255 |
| H264MLADD3_4 | 数値 | H264(4) マルチキャストアドレス第 3 オクテット 0~255 |
| H264MLADD4_4 | 数値 | H264(4) マルチキャストアドレス第 4 オクテット 0~255 |
| H264MLADD | (IPv4 アドレス) または、 (IPv6 アドレス) | H264 マルチキャストアドレス |
| H264MLADD_2 | | |
| H264MLADD_3 | | |
| H264MLADD_4 | | |
| H264MLPORT | 数値 | H264 マルチキャストポート 1024~50000 |
| H264MLPORT_2 | | |
| H264MLPORT_3 | | |
| H264MLPORT_4 | | |
| H264MLTTL | 数値 | H264 マルチキャスト TTL 1~254 |
| H264MLTTL_2 | | |
| H264MLTTL_3 | | |
| H264MLTTL_4 | | |
| H264UNIPORT | 数値 | H264 ユニキャスト(映像用)ポート番号 1024~50000(偶数のみ) |
| H264UNIPORT_2 | | |
| H264UNIPORT_3 | | |
| H264UNIPORT_4 | | |
| H264UNIPORT2 | 数値 | H264 ユニキャスト(音声用)ポート番号 1024~50000(偶数のみ) |
| H264UNIPORT2_2 | | |
| H264UNIPORT2_3 | | |
| H264UNIPORT2_4 | | |
| H264PROFILE | 0 | H264 プロファイル 0:High profile |
| H264PROFILE_2 | | |
| H264PROFILE_3 | | |
| H264PROFILE_4 | | |
| RTSPPORT | 数値 | RTSP サーバポート番号 |
| H264MLAUTO | 0 | マルチキャスト配信を自動的に開始する 0:OFF |
| H264MLAUTO_2 | | |
| H264MLAUTO_3 | | |
| H264MLAUTO_4 | | |
| AUDIO | in off | 音声設定 in:ON off:OFF |
| AUDIOBITRATE | 64 96 128 | 音声ビットレート 64:64Kbps 96:96Kbps 128:128Kbps |
| PLUGIN_HALFTONE_JPEG | 0 | ActiveX への JPEG 画像に対するハーフトーン機能有効/無効 |

| 設定名称 | 値 | 説明 |
|----------------------|---|---|
| | | 0:無効 |
| PLUGIN_HALFTONE_H264 | 0 | ActiveX への H264 に対するハーフトーン機能有効/無効 0:無効 |

8.RTSP での制御について

リモートカメラは、一般的な RTSP プロトコルにも対応しています。本章では、RTSP での活用方法を例示します。ご使用になる場合には、お客様に RTSP/RTP/RTCP の知識が必要になります。

8.1. rtsp リクエスト用の URL について

リモートカメラの RTSP リクエスト用の URL は以下の通りです。

| Request URL | Description |
|--|----------------------------|
| rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 | set_h264 で設定した映像を要求できます。 |
| rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_2 | set_h264_2 で設定した映像を要求できます。 |
| rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_3 | set_h264_3 で設定した映像を要求できます。 |
| rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_4 | set_h264_4 で設定した映像を要求できます。 |
| rtsp://<cam_ip>/mediainput/h265/stream_1 | set_h265 で設定した映像を要求できます。 |

RTSP リクエスト用の URL を変更する場合は、cgi-bin/set_rtsp(POST コマンド)を使用してください。

リモートカメラ(RTSP Server)側の RTSP ポートは、工場出荷時では 554 です。変更が必要な場合は、cgi-bin/set_rtsp (POST コマンド)を使用してください。

リモートカメラの WEB メニューにある”H.264/H.265 transmission”および、”Audio Transmission”的関係は以下のとおりです。

| | | Audio Transmission | |
|--------------------------|-----|---|---|
| | | ON | OFF |
| H.264/H.265 transmission | ON | 映像/音声ともに利用可能 ※DESCRIBE に対して、 映像+音声の SDP 情報を応答 | 映像のみ利用可能 ※DESCRIBE に対して、 映像の SDP 情報のみ応答 |
| | OFF | 映像/音声ともに利用不可 ※SETUP に対して 503 を応答 | |

”Audio Transmission”が ON の場合、DESCRIBE 情報に Audio 情報を付与する形式で、リモートカメラが応答します。必要に応じて、SETUP 指示を行うことで、音声の配信が可能です。逆に SETUP を行わない場合は、映像のみの配信が可能です。また、リモートカメラの WEB メニューにある”Audio”が OFF の場合もしくは、”Audio IN 端子”に何も接続されていない場合は、無音での配信となります。

本書では”H.264 transmission”および、”Audio Transmission”は ON の状態として記述します。

8.2. rtsp メソッドについて

リモートカメラでサポートしている RTSP メソッドは以下の通りです。

| Supported Method | Description |
|----------------------|------------------------------------|
| OPTIONS | 対応コマンドのチェック |
| DESCRIBE | セッション情報および Audio サポート有無の取得 |
| SETUP | セッションの初期化および、相互ポート情報の交換 |
| PLAY | 転送開始 |
| PAUSE | 転送中断 ※送信を停止します、マルチキャスト時は無視します。 |
| GET_PARAMETER | セッションパラメータの取得 ※キープアライブとして動作します。 |
| TEARDOWN | 転送終了/セッション終了 |

SET_PARAMETER には対応していません。501 を応答します。

GET_PARAMETER によるタイムアウトは 120 秒です。マルチキャスト時を含めて、すべてのクライアントからのキープアライブが途絶すると、リモートカメラは配信を停止します。

9. RTSP でのストリームの取得について

リモートカメラでサポートしている RTSP での通信方式は以下の通りです。いずれの方式を使用しても、RTSP の初期ネゴシエーションには TCP 通信(リモートカメラ側の待ち受けは工場出荷時 554)を使用します。

1. UDP Unicast

- ・リモートカメラ 1 台に対して、1 台のクライアントへ映像/音声を配信する際に利用します。
- ・複数のクライアントへの配信にも対応していますが、接続毎にネットワーク帯域が必要です。

2. UDP Multicast

- ・リモートカメラ 1 台に対して、複数のクライアントへ同時に映像/音声を配信する際に利用します。
- ・複数のクライアントへの配信する際も、カメラ側のネットワーク帯域が増加しません。
- ・別途マルチキャストに対応してルーターが必要です。

3. TCP Unicast

- ・リモートカメラ 1 台に対して、1 台のクライアントへ映像/音声を配信する際に利用します。
- ・RTP/UDP で通信する映像および音声データを TCP で配信できます。

9.1 UDP Unicast

リモートカメラ側の事前準備としては、WEB メニューで以下の設定が必要です。

- ・H264(X),H.265/Transmission type を Unicast(AUTO)に設定する

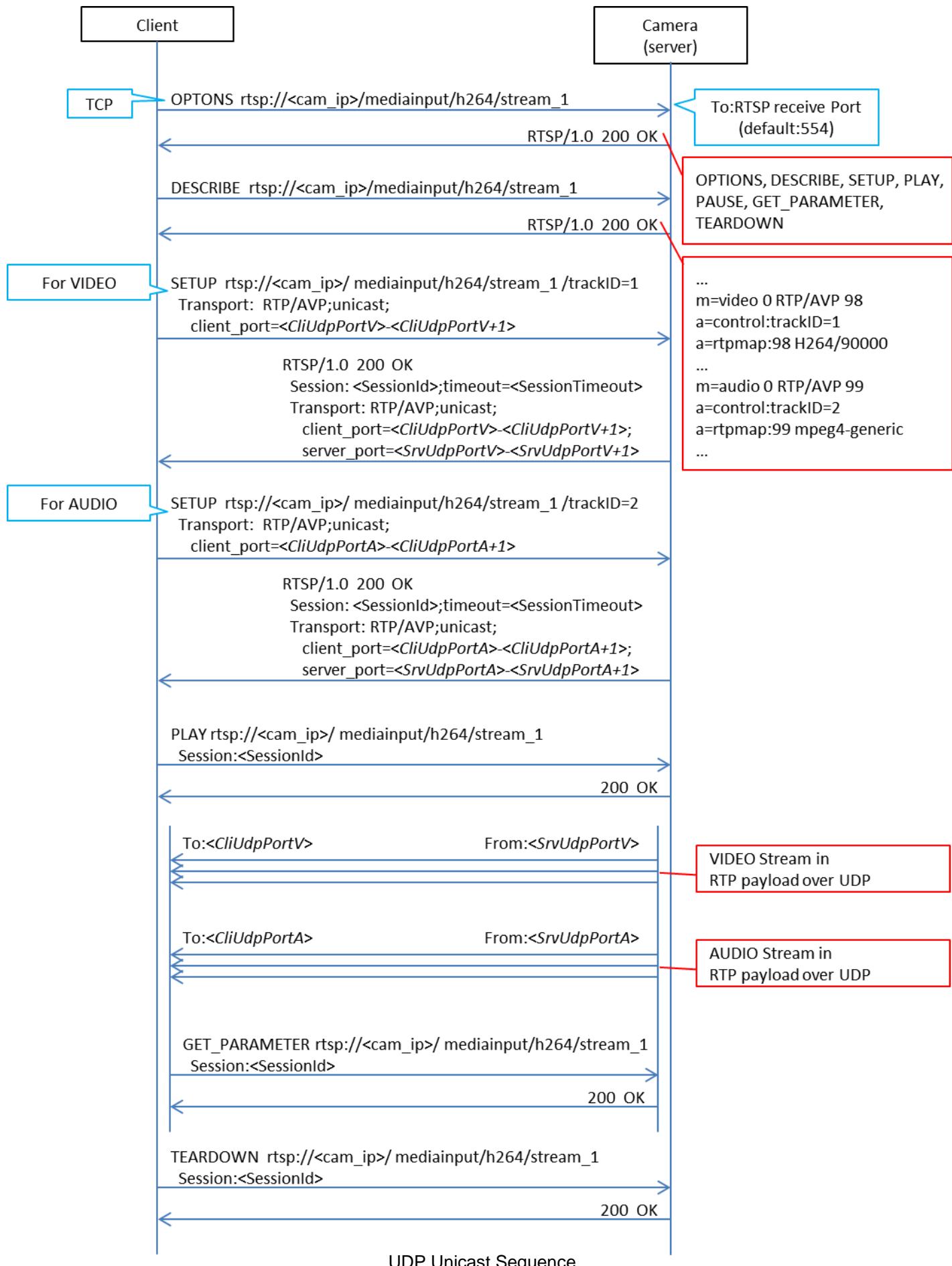
映像および音声ストリームの配信時のポート番号は、以下で決定されます。

- ・client_port (クライアント側で受信するポート):
RTSP "SETUP" シーケンスで、クライアントがリモートカメラへ明示的に指示する。
※ポート番号の決定方法は、クライアントによって異なり、ランダム設定や専用メニューが存在します。
- ・server_port (リモートカメラが送出するポート):
RTSP "SETUP" シーケンスの応答で、リモートカメラがクライアントへ応答する。
※ポート番号はランダムに決定されます。

なお、client_port を強制的に固定したい場合は、以下の WEB メニュー設定で可能です

- ・H264(X),H.265/Transmission type を Unicast(MANUAL)に設定する
- ・Unicast port(Image)/Unicast port(Audio)を設定する
※ただし、RTSP "SETUP" シーケンスで、クライアントがリモートカメラへ明示的に指示した内容を無視することになるので、通常は使用しません。

UDP Unicast 方式での、映像および音声ストリームの取得方法を例示します。



```

OPTIONS rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 2
User-Agent: <User-Agent>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 2
Public: OPTIONS, DESCRIBE, SETUP, PLAY, PAUSE, GET_PARAMETER, TEARDOWN

DESCRIBE rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 3
User-Agent: <User-Agent>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 3
Content-Base: rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/
Content-Type: application/sdp
Content-Length: <Length>

v=0
o=- 1 1 IN IP4 <cam_ip>
s=Media Presentation
e=NONE
c=IN IP4 0.0.0.0
b=AS:14464
t=0 0
a=control:*
a=range:npt=now-
m=video 0 RTP/AVP 98
b=AS:14336
a=framerate:30.0
a=control:trackID=1
a=rtpmap:98 H264/90000
a=fmtp:98 packetization-mode=1
a=h264-esid:201
m=audio 0 RTP/AVP 99
a=control:trackID=2
a=rtpmap:99 mpeg4-generic/48000/2
a=fmtp:99 streamType=5; profile-level-id=2; mode=AAC-hbr; config=1190; sizeLength=13; indexLength=3;
indexDeltaLength=3; bitrate=128000
a=h264-esid:101

SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=1 RTSP/1.0
CSeq: 4
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP;unicast;client_port=<CliUdpPortV>-<CliUdpPortV+1>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 4
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/UDP;unicast;client_port=<CliUdpPortV>-<CliUdpPortV+1>;
server_port=<SrvUdpPortV>-<SrvUdpPortV+1>;ssrc=<SSRC>

```

UDP Unicast Packets (1/2)

```
SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=2 RTSP/1.0
CSeq: 5
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP;unicast;client_port=<CliUdpPortA>-<CliUdpPortA+1>
Session: <SessionId>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 5
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/UDP;unicast;client_port=<CliUdpPortA>-<CliUdpPortA+1>;
server_port=<SrvUdpPortA>-<SrvUdpPortA+1>;ssrc=<SSRC>

PLAY rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 6
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>
Range: npt=0.000-

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 6
Session: <SessionId>
RTP-Info: url=trackID=1;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...
url=trackID=2;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...

<VIDEO Stream in RTP payload over UDP>
<AUDIO Stream in RTP payload over UDP>

GET_PARAMETER rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 7
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 7
Session: <SessionId>

TEARDOWN rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 8
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 8
Session: <SessionId>
```

UDP Unicast Packets (2/2)

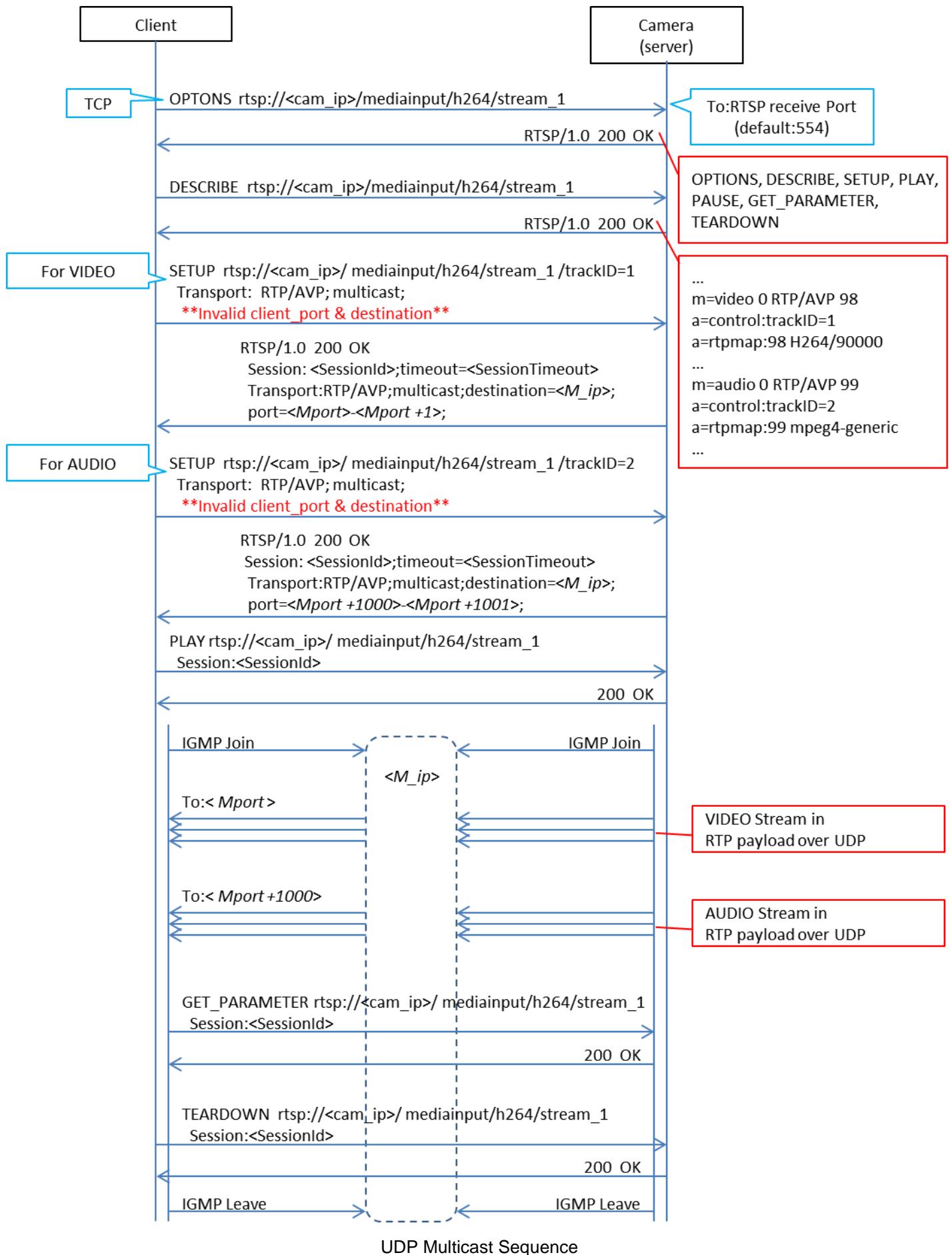
9.2 UDP Multicast

リモートカメラ側の事前準備としては、WEB メニューで以下の設定が必要です。

- ・H264(X),H.265/Transmission type を Multicast に設定する
- ・H264(X),H.265/Multicast address を設定する(H264(1)の工場出荷時は 239.192.0.20)
- ・H264(X),H.265/Multicast port を設定する(H264(1)の工場出荷時は 37004)

映像および音声ストリームの配信時のポート番号およびマルチキャストアドレスは、リモートカメラの WEB メニュー値に依存し、クライアント側からの指示は無視されます。

UDP Multicast 方式での、映像および音声ストリームの取得方法を例示します。



```

OPTIONS rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 2
User-Agent: <User-Agent>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 2
Public: OPTIONS, DESCRIBE, SETUP, PLAY, PAUSE, GET_PARAMETER, TEARDOWN

DESCRIBE rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 3
User-Agent: <User-Agent>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 3
Content-Base: rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/
Content-Type: application/sdp
Content-Length: <Length>

v=0
o=- 1 1 IN IP4 <cam_ip>
s=Media Presentation
e=NONE
c=IN IP4 0.0.0.0
b=AS:14464
t=0 0
a=control:*
a=range:npt=now-
m=video 0 RTP/AVP 98
b=AS:14336
a=framerate:30.0
a=control:trackID=1
a=rtpmap:98 H264/90000
a=fmtp:98 packetization-mode=1
a=h264-esid:201
m=audio 0 RTP/AVP 99
a=control:trackID=2
a=rtpmap:99 mpeg4-generic/48000/2
a=fmtp:99 streamType=5; profile-level-id=2; mode=AAC-hbr; config=1190; sizeLength=13; indexLength=3;
indexDeltaLength=3; bitrate=128000
a=h264-esid:101

SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=1 RTSP/1.0
CSeq: 4
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP;multicast;client_port=52944-52945

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 4
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/UDP;multicast;destination=<M_ip>;
ttl=16;port=<Mport>,<Mport+1>

```

UDP Multicast Packets (1/2)

```
SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=2 RTSP/1.0
CSeq: 5
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP;multicast;client_port=52946-52947
Session: <SessionId>
```

```
RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 5
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/UDP;multicast;destination=<M_ip>;
ttl=16;port=<Mport+1000>-<Mport+1001>
```

```
PLAY rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 6
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>
Range: npt=0.000-
```

```
RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 6
Session: <SessionId>
RTP-Info: url=trackID=1;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...
url=trackID=2;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...
```

```
GET_PARAMETER rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 7
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>
```

```
RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 7
Session: <SessionId>
```

UDP Multicast Packets (2/2)

9.3 TCP Unicast

リモートカメラ側の事前準備としては、WEB メニューで以下の設定が必要です。

- H264(X),H.265/Transmission type を Unicast(AUTO)に設定する

映像および音声ストリームの配信時のポート番号は、以下で決定されます。

- client_port (クライアント側で受信するポート):

RTSP "PLAY" シーケンスで使用したクライアントの送出側ポートが、クライアント側の受信ポートになります。

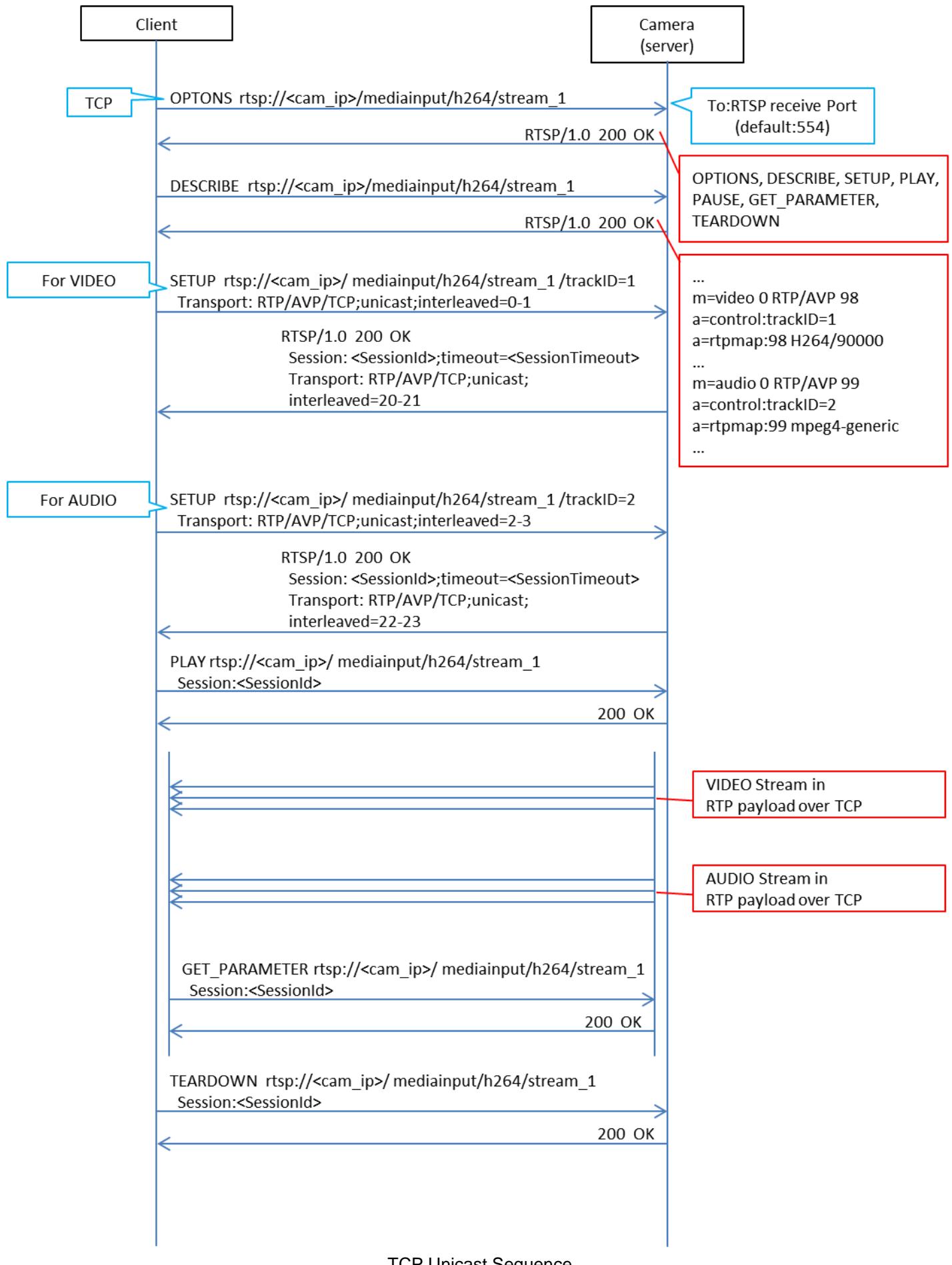
※ポート番号の決定方法は、クライアントによって異なり、ランダム設定や専用メニューが存在します。

- server_port (リモートカメラが送出するポート):

RTSP 待ち受けポート(工場出荷時 554)が使用されます。

なお、クライアント側から指定したインターリーブヘッダについては、カメラ側は無視し、新しいインターリーブヘッダを発行します。

TCP Unicast 方式での、映像および音声ストリームの取得方法を例示します。



```

OPTIONS rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 2
User-Agent: <User-Agent>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 2
Public: OPTIONS, DESCRIBE, SETUP, PLAY, PAUSE, GET_PARAMETER, TEARDOWN

DESCRIBE rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1 RTSP/1.0
CSeq: 3
User-Agent: <User-Agent>
Accept: application/sdp

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 3
Content-Base: rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/
Content-Type: application/sdp
Content-Length: <Length>

v=0
o=- 1 1 IN IP4 <cam_ip>
s=Media Presentation
e=NONE
c=IN IP4 0.0.0.0
b=AS:14464
t=0 0
a=control:*
a=range:npt=now-
m=video 0 RTP/AVP 98
b=AS:14336
a=framerate:30.0
a=control:trackID=1
a=rtpmap:98 H264/90000
a=fmtp:98 packetization-mode=1
a=h264-esid:201
m=audio 0 RTP/AVP 99
a=control:trackID=2
a=rtpmap:99 mpeg4-generic/48000/2
a=fmtp:99 streamType=5; profile-level-id=2; mode=AAC-hbr; config=1190; sizeLength=13;
indexLength=3; indexDeltaLength=3; bitrate=128000
a=h264-esid:101

SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=1 RTSP/1.0
CSeq: 4
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP/TCP;unicast;interleaved=0-1

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 4
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/TCP;unicast;interleaved=20-21:ssrc=<SSRC>

```

TCP Unicast Packets 1/2

```
SETUP rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/trackID=2 RTSP/1.0
CSeq: 5
User-Agent: <User-Agent>
Transport: RTP/AVP/TCP;unicast;interleaved=2-3
Session: <SessionId>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 5
Session: <SessionId>;timeout=120
Transport: RTP/AVP/TCP;unicast;interleaved=22-23:ssrc=<SSRC>

PLAY rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 6
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>
Range: npt=0.000-

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 6
Session: <SessionId>
RTP-Info: url=trackID=1;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...
          url=trackID=2;seq=<SequenceNumber>;rtptime=...

GET_PARAMETER rtsp://<cam_ip>/mediainput/h264/stream_1/ RTSP/1.0
CSeq: 7
User-Agent: <User-Agent>
Session: <SessionId>

RTSP/1.0 200 OK
CSeq: 7
Session: <SessionId>
```

TCP Unicast Packets 2/2

9.4 rtpmap Attributeについて

RTSP "DESCRIBE" 要求に対する "rtpmap" の応答は以下のとおりです。

| Codec | rtpmap Attribute Value |
|-------|-----------------------------------|
| H.264 | a=rtpmap:98 H264/90000 |
| H.265 | a=rtpmap:96 H265/90000 |
| AAC | a=rtpmap:99 mpeg4-generic/48000/2 |

映像および音声とともに、ビットレート等には関係なく上記の値を使用します。

10. RTCP での制御について

リモートカメラは、RTCP を使用した回線状況に応じた動的なビットレートおよびフレームレートの制御にも対応しています。前提条件として RTCP/SR(Sender Report)および、RTCP/RR(Receiver Report)に対応したクライアントが必要です。

リモートカメラ側の事前準備としては、WEB メニューで以下の設定が必要です。

- ・H264(X),H.265/Transmission priority を Best effort に設定する

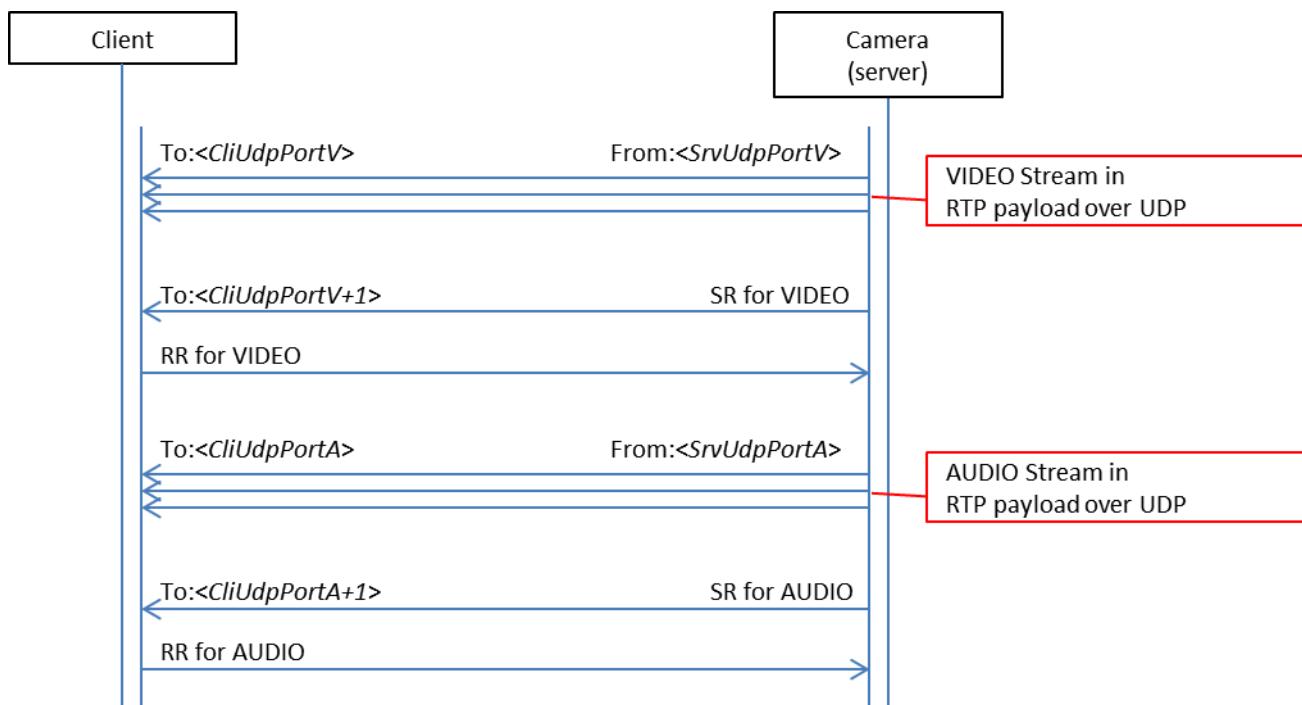
※Frame rate(工場出荷設時)や、Constant bit rate では、RTCP/SR を送信し、RTCP/RR を受信しますが、ビットレートおよびフレームレートの制御には使用しません。

- ・H264(X),H.265/Image quality を、Motion priority もしくは Image quality priority から選択する

Motion priority：動き優先モードです。ビットレートを積極的に変更して対応します。

Image quality priority：画質優先モードです。フレームレートを積極的に変更します。

RTCP 制御時のシーケンスを例示します。



なお、リモートカメラでは、RTCP/SR を 5 秒毎に送信し、RTCP/RR のうち VIDEO に関するもののみ使用しています。

11. RTP/データフォーマットについて

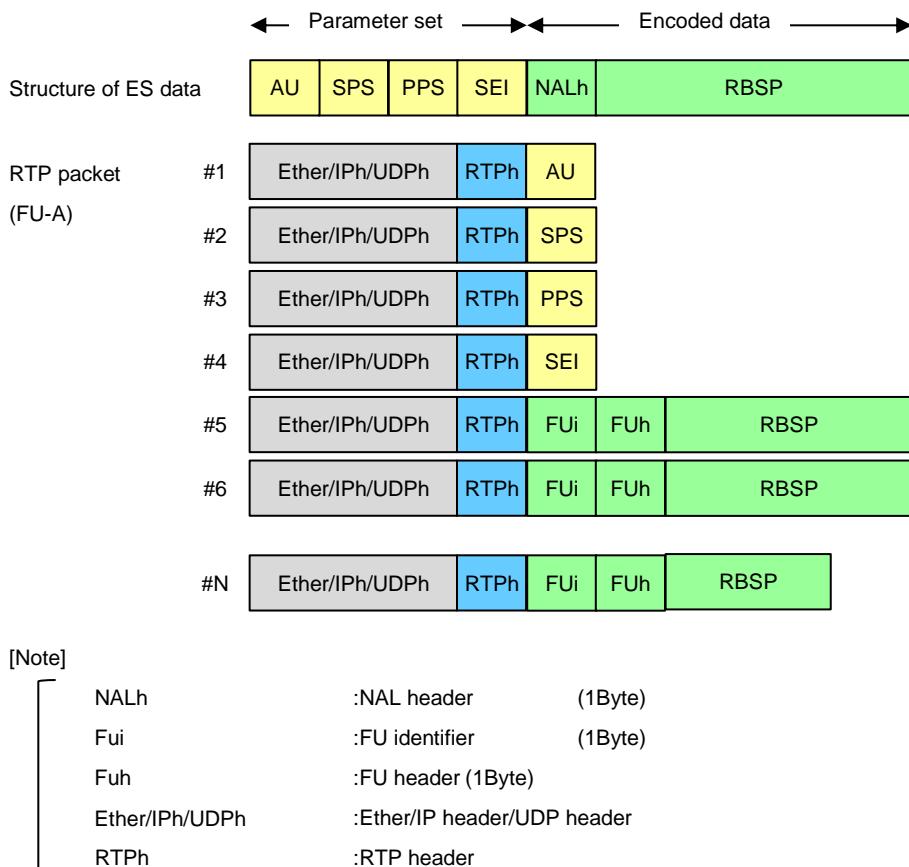
11.1. RTP ヘッダーフォーマット

| Byte | Bit | 0. | | | | 8. | | 16. | | 24. | | | | | | |
|------|--|----|---|----|---|----|------------------|-----------------|---|-----|--|--|--|--|--|--|
| | | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 7 | 8 | 8 | | | | | | | |
| 0 | V | P | X | CC | M | PT | | Sequence number | | | | | | | | |
| 4 | Timestamp | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | SSRC (Synchronization Source Identifier) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Defined by profile | | | | | | Extension length | | | | | | | | | |
| 16 | Additional Information (1) | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Additional Information (N) | | | | | | | | | | | | | | | |

| Parameter name | length(Bit) | Values and comments |
|---|-------------|---|
| V (Version) | 2 | 2 (fixed) |
| P (Padding) | 1 | 0 (fixed) |
| X (Extension) | 1 | 0: false , 1: true |
| CC (CSRC Count) | 4 | 0 (fixed) |
| M (Marker) | 1 | In case of the last RTP packet of a picture, this value is set to 1 |
| PT (Payload Type) | 7 | 98 (fixed for H.264) 99 (fixed for AAC) |
| Sequence number | 16 | The value in which one increment is done in each RTP packet is set. An initial value is generated at random. |
| Timestamp | 32 | Time stamp |
| SSRC | 32 | 0x0000 0000 (fixed) |
| CSRC | 0 | Unused |
| Defined by profile(*) | 16 | 0 (fixed) |
| Extension length(*) | 16 | Length of the Header Extension (Unit of 32bit word) |
| meta information (Additional Information) (*) | | |

11.2. H.264/ES データとの関係

H.264 の ES データと RTP パケットの構造は以下の通りです。



11.3. H.264 Syntax

リモートカメラでは、解像度/フレームレートに依存して、使用する Codec 情報が変化します。
59.94Hz 設定時は、以下のとおりです。

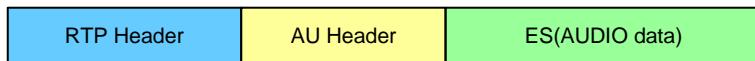
| Resolution / Frame rate | Codec Info |
|---|--|
| 320x180/5p,15p,30p 640x360/5p,15p,30p 1280x720/5p,15p,30p,60p 1920x1080/5p,15p,30p | H.264/High プロファイル(B フレームなし) GOP 間隔約 1 秒 |
| 1920x1080/60p | H.264/High プロファイル(B フレームなし) GOP 間隔約 1 秒 |
| 3840x2160/5p,15p | H.264/High プロファイル(B フレームなし) GOP 間隔約 0.5 秒 |
| 3840x2160/30p | H.264/High プロファイル(B フレームなし) GOP 間隔約 0.5 秒 |

11.4. Audio データフォーマット

音声 ES データと RTP パケットの構造は音声圧縮方式によって異なります。

音声圧縮方式が AAC の場合：

RTP ヘッダと音声データの間に、AU ヘッダー(2byte)が挿入されて送信されます。



Memo: